

OFFICIAL PRESS KIT



HISTORY OF THE BAND

Kennt Ihr den?! Treffen sich ein Grieche, ein Bulgare, ein Türke und ein Bayer in Berlin.... Aber es ist kein Witz: Fern der Heimat, verbunden durch die Leidenschaft für Rockmusik; gegründet aus verschiedenen Bands im März 2015 und seitdem immer auf dem Weg zum nächsten Gig. Mother of Exile sind vier Männer aus vier verschiedenen Ländern, mit einem Sound, der nach Amerika schießt - mindestens mit einem Auge, vielleicht auch mit beiden; inspiriert von Velvet Revolver, Alter Bridge und Stone Sour.

Ausgerechnet in einer Zeit, in der dem Rock sogar von seinen eigenen Protagonisten wie Gene Simmons der Totenschein ausgestellt wird, erscheinen Mother of Exile mit einzigartigem Drive, Wut, aggressivem Sound und originellem Talent. Rifflastige Hardrocksongs paaren sich mit starken Gesangshooks und geschmackvollen Leads. Die Songs bauen Spannung auf, machen Druck und bringen den 16jährigen Headbanger genauso wie den Musik-Connoisseur und die Hausfrau mittleren Alters zum rocken. Die Band traut sich was und gibt dabei richtig Gas, gleichzeitig haben die Vier einen Hang zu komplexeren Arrangements als andere Rockbands. Das Ergebnis sind detailverliebte Songs, die eher im Ohr hängenbleiben, weil sie nicht einfach nur dahinplätschern, sondern sich in den Kopf fressen und drin bleiben. Die Songs von Mother of Exile sind laut aber gefühlvoll, schnell aber mit Tiefgang. Mother of Exile kratzt nicht nur an der Oberfläche: kein Schnickschnack, keine Überproduktion, keine Posen. Die Band ist ehrlich, ernst und überzeugend, sowohl mit ihrer Energie auf der Bühne als auch mit ihren Songs und aggressivem Sound. Die vier halten es eher mit Danko Jones: Rock is not dead!

Schon im April 2015 setzten Mother of Exile die Segel für ihre erste Tour, die sie, natürlich, auch in die Heimatländer der Bandmitglieder führte: Neben Griechenland, Bulgarien, der Türkei und Deutschland standen auf der "Away from Home"-Tour auch Rumänien und Serbien auf dem Reiseplan. Von Mai bis Juli 2015 war die Band dann in Deutschland in Clubs und auf verschiedenen Festivals zu erleben. 25 Konzerte in nur vier Monaten lassen keinen Zweifel: Der internationale Vierer meint es ernst.

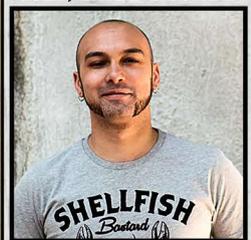
Und auch der weitere Kurs ist klar auf GIGS, GIGS, GIGS! gesetzt. Egal wie klein die Bühne, egal wie voll die Halle, vor dem Auftritt knistert bei Mother of Exile die Luft und das spürt auch das Publikum - vom ersten Ton bis zur letzten Zugabe. Die Band nutzt bei ihren explosiven Shows den Raum komplett aus und bringt das Publikum zum Schwitzen: Kein Fuß steht still, Arme fliegen in die Luft, die Musiker schaukeln sich gegenseitig hoch und reißen die Zuhörer mit in ihren Rausch. Denn nur in diesem Rausch, nur unterwegs und auf der Bühne, sind Mother of Exile zu Hause.



HANSI
LEAD VOCALS, GUITAR



E.J. NTATSIOS
BASS, BACKING VOCALS



ALP
DRUMS, BACKING VOCALS



ZEZO
LEAD GUITAR





#YOMAMA - LIVE HISTORY

- **26 Konzerte** in **7 Monaten** (April-Oktober 2015)
- Konzerte in **6 Ländern** (Deutschland, Serbien, Rumänien, Bulgarien, Griechenland, Türkei) und **2 Kontinenten** (Europa, Asien)
- **6 Festivalkonzerte** in der Saison 2015

#YOMAMA - WEB

<http://www.motherofexile.com>

<http://www.facebook.com/MotherofExileBand>

<http://twitter.com/MoExBand>

<http://www.youtube.com/channel/UCCz4Jjf3GFUbcAH6mfcZDg>

<http://soundcloud.com/Mother-of-Exile>

<http://instagram.com/MotherofExile>

#YOMAMA - CONTACTS

Hansi: +49 176 399 038 97; Presse & Booking;
Sprachen: Deutsch, Englisch, Spanisch

Zezo: +49 151 152 769 41; Booking;
Sprachen: Deutsch, Bulgarisch, Russisch

E.J. Ntatsios: +49 174 591 40 86; Booking, Technik & Logistik
Sprachen: Griechisch, Englisch, Französisch

Alp: +49 157 851 017 37; Booking;
Sprachen: Deutsch, Türkisch

Email: booking@motherofexile.com