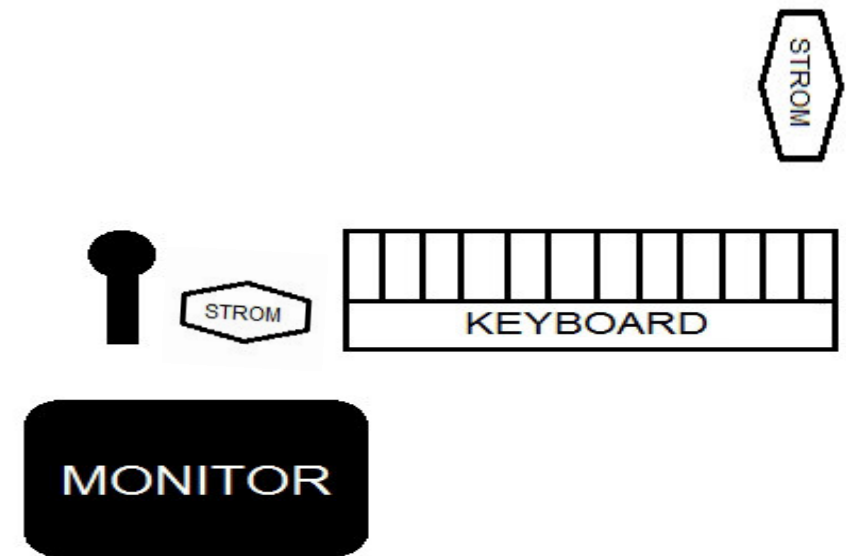
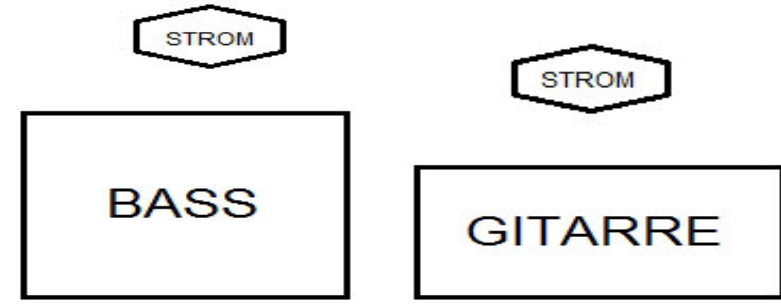
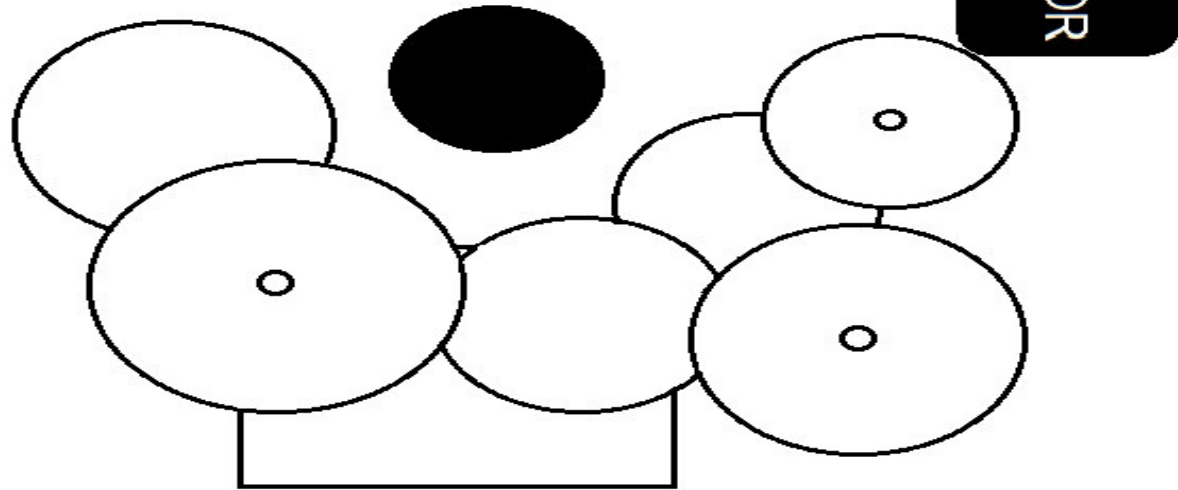




Publikum

Schlagzeug:

1x Bassdrum 1x Hi-Hat
1x Snare 1x Ride Becken
1x Hängetom 2x Crash Becken
1x Floortom

Gitarren:

1x Bugera V22 Gitarrencombo + Effect Board
1x Vox AC15 2 Gitarrencombo + Effect Board

Mikrofone:

3x Shure SM58
→ 1x Main Vocals mit Effect Pedals(Delay, Echo)

Bass:

Hartke Bass Amp LH500 W (8 Ohm)+
Hartke Box(10x4)// DI- Out vorhanden

Keys:

Yamaha Keyboard- benötigt DI Box/Boxen.
Ausgänge sind variabel. Für Mono 1x DI Box;
für Stereo 2x DI Box. Mono reicht vollkommen!

Patchliste

<u>Kanal</u>	<u>Belegung</u>
1	Bassdrum
2	Snare
3	Hängetom
4	Floortom
5	Overhead Links
6	Overhead Rechts
7	Gitarre 1
8	Gitarre 2
9	Bass
10	Keys
11	Main Vocals
12	Back Vocals 1
13	Back Vocals 2

Benötigt vom Veranstalter:

1x Schlagzeug Mikrofonierung
2x Gitarren Amp Mikrofonierung

1x DI-Box für Keys-Mono (bevorzugt)
2x DI-Box für Keys-Stereo

4x Stage Monitorboxen
8x Strom

Bei Fragen oder Problemen:

Clemens Haberl
0177 5935856

booking@thedoghunters.com / Clemens.haberl@gmail.com

Nach Absprache ist die Band natürlich auch bereit über bereits vorhandenes Equipment zu spielen. Natürlich sind weitere Nebenabsprachen möglich!