

Inhaltsverzeichnis

- Allgemeine Informationen und Ansprechpartner
- Technische Anforderungen der Band
- Beispielhafter Bühnenaufbauplan
- Exemplarischer Kanalbelegungsplan

Allgemeine Informationen

Im Falle eines Gastspiels von **SystemStörung** müssen nachstehende Mindestvoraussetzungen an die Technik und den Veranstaltungsort erfüllt werden. Sollte dies nicht oder nur teilweise möglich sein, kontaktieren Sie bitte umgehend folgenden Ansprechpartner:

Tony Born

Telefon: +49 157 743 044 95

Mail: tony@systemstoerung.net

Technical Rider und Bühnenbelegungsplan sind Bestandteil des Gastspielvertrages.

Sollten die technischen und räumlichen Gegebenheiten vor Ort zu sehr eingeschränkt sein und die Darbietung der Künstler erschweren oder unmöglich machen, behält sich dieser nach eigenem Ermessen vor, den Auftritt auch kurzfristig und ohne Ersatzansprüche seitens des Veranstalters abzusagen!

Hinweis:

Diese Bühnenanweisung soll keineswegs abschrecken, sondern vielmehr eine Richtlinie für die technischen Bedürfnisse von **SystemStörung** darstellen und zu einem reibungslosen Ablauf der Veranstaltung beitragen. Einzelheiten können natürlich nach Absprache verändert werden. Bei Fragen hierzu wenden Sie sich bitte an den oben genannten Ansprechpartner.

Technische Anforderungen

Der Künstler kann folgendes Equipment mitbringen:

Tony Born (Gitarre / Lead Vocals)

Mic	SM58	vorhanden
Gitarre	Epiphone Les Paul Standard	vorhanden
Topteil	Randall RH250	vorhanden
Box	Marschall 4x10"	vorhanden

Sepp Born (Schlagzeug)

Drum	22" x 20" Bass Drum (ungebohrt)	vorhanden
	10" x 6,5" Tom Tom	vorhanden
	12" x 07" Tom Tom	vorhanden

Technical Rider – „SystemStörung“

14" x 12" Stand Tom	vorhanden
16" x 14" Stand Tom	vorhanden
14" x 6,5" Snare Drum	vorhanden
Hi-Hat - Paist 2002	vorhanden
Chinabecken	vorhanden
Crash 14er Paist	vorhanden
Crash 16er Paist	vorhanden
Ride Custom	vorhanden

Patrick Jahn (Bass / Backing Vocals)

Bass	Passiver Bass	vorhanden
Basscombo	Ibanez P5115K Promethean Basscombo	vorhanden
DI-Box	Palmer PAN 01	vorhanden

Benjamin Luger (Keyboard / Synthesizer / Gitarre / Backing Vocals)

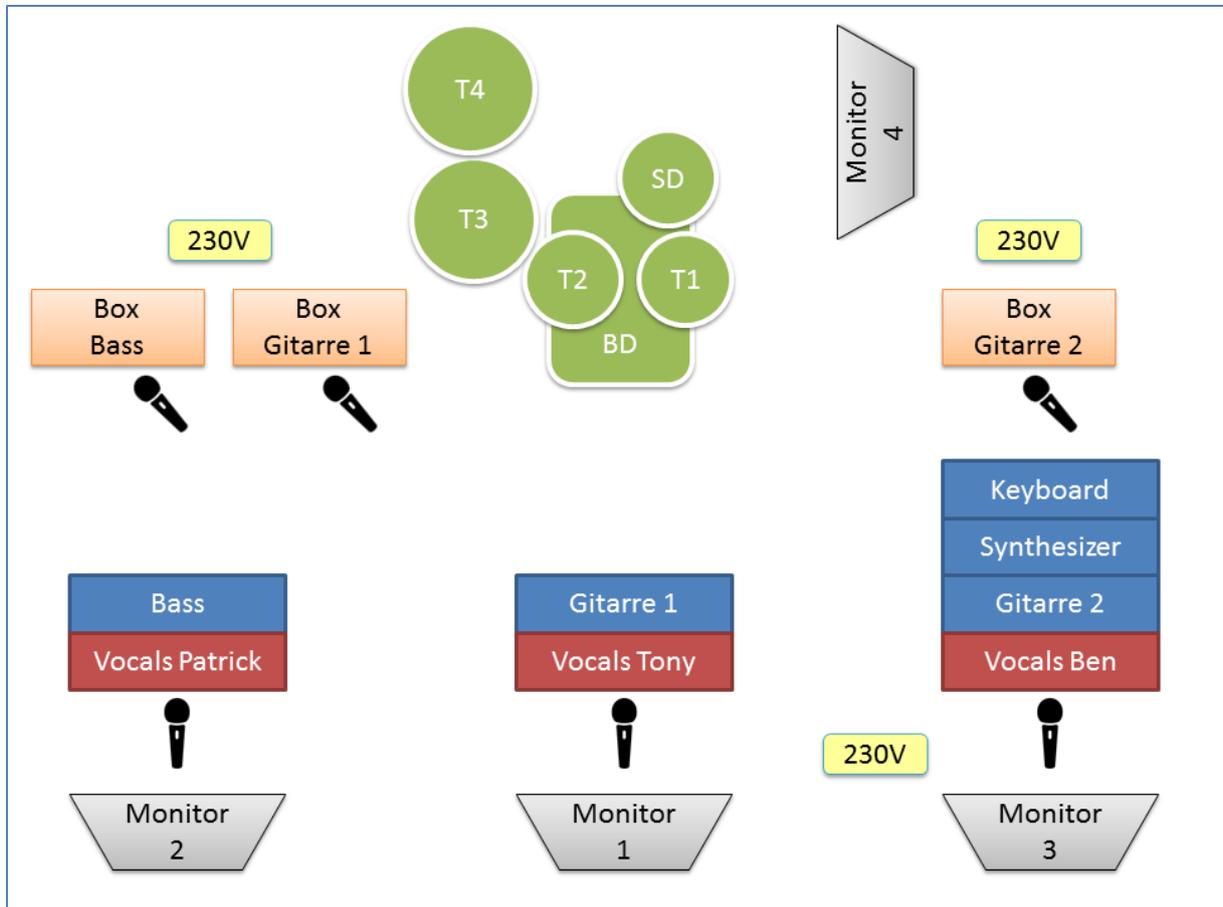
Synthesizer	Korg 01/W FD	vorhanden
Keyboard	Roland (Stage Piano)	vorhanden
Gitarre	Ibanez Gio 200 BKL	vorhanden
Git-combo	Line6 Spider IV	vorhanden

Darüber hinaus werden benötigt:

Mic	2x Gesangsmikrofon (SM58)	benötigt
Monitor	4x Monitorboxen	benötigt

Sowie die komplette Backlinemikrofonierung.

Bühnenaufbauplan



Exemplarischer Kanalbelegungsplan

Kanal	Instrument	Anmerkung
1	Bassdrum	
2	Snare	
3	Hi Hat	
4	Tom 1	
5	Tom 2	
6	Tom 3	
7	Tom 4	
8	Overhead L	
9	Overhead R	
10	Keyboard L	
11	Keyboard R	
12	Synthesizer L	
13	Synthesizer R	
14	Gitarre 1	
15	Bass	
16	Gitarre 2	
17	Vocals Tony (Lead)	
18	Vocals Patrick (Backing)	
19	Vocals Ben (Backing)	