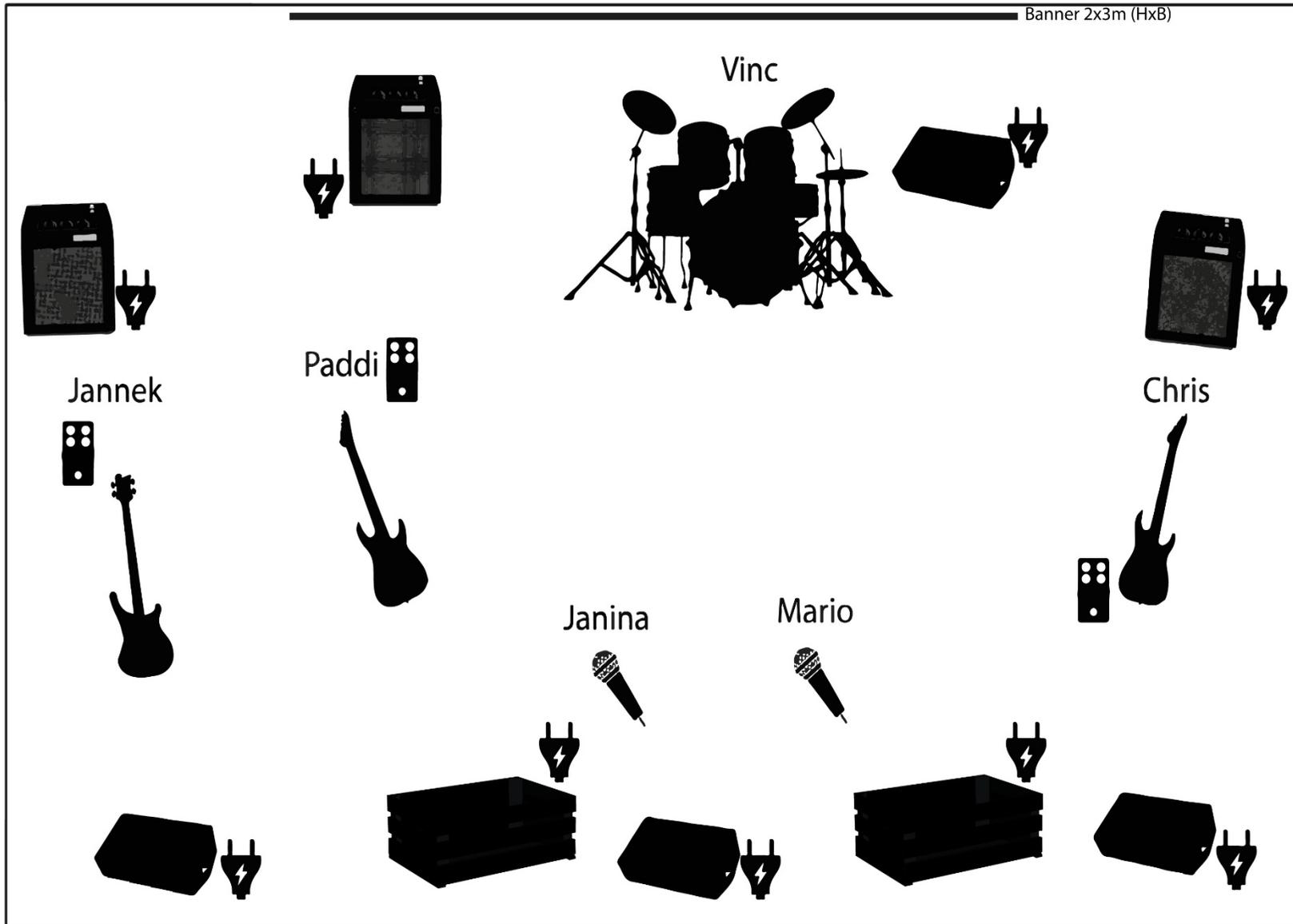


Lack of Senses

Stageplan | Kontakt: Vincent Erenyi | lackofsenses.band@gmail.com | +49 178 1849115



	Ego Riser
	Monitor

Lack of Senses

Monitoring	Wir brauchen: 4x Monitore, wie auf dem Stageplan abgebildet.
Mikrofone	Wir können mitbringen: Gesang: 2x Shure SM58 1x Sennheiser E845S 3x XLR Kabel 1x Ständer Drums: 1x Superlux DRK K5C2 Set Enthält: 1x PRA 218B BassDrum Superniere 3x dynamische Tom Superniere 1x Snare 2x Back Elektret E102 Overhead Kondensator 1x Millenium PP2B Phantom-12V/48V 9x XLR Kabel (davon 2 zw E102 und PP2B) 2x Ständer Wir brauchen: Zusätzliche Mikrofone für Drum-Abnahme nach Ermessen (siehe Drum-Zubehör) Bitte Bescheid geben, ob die Drum-Mikros gebraucht werden.
Mischpult	Das Mischpult sollte mindestens 13 Mono-Kanäle haben. Stereo ist nicht zwingend notwendig.
Samples	Wir haben aktuell keine Samples oder sonstigen Effekte
Banner	Wir bringen ein Banner 2x3m (HxB) mit, welches zentriert hinter den Drums hängen soll

Strom	Wir brauchen: (1x 230V für PP2B Phantomspeisung am Drumset) 3x 230V für Verstärker 4x 230V für Monitore 2x 230V für Ego Riser
Saitenspieler	Gitarre Paddi: Topteil Line 6 Spider Valve HD100 DI oder Klinke Hughes & Kettner Pro 15“ Gitarre Chris: Hughes&Kettner Black Spirit 200H DI oder Klinke TS 112 Pro Kabinet FSM 432 MK III Bass Jannek: Hughes & Kettner Bass Base 400 EBS Metal Drive Universal Distortion Pedal
Sonstiges	Wir bringen 2 Ego-Riser mit (siehe Stageplan)

Gerne kann das Equipment noch genauer besprochen werden.

Drums siehe nächste Seite.

Lack of Senses

Grundgerüst ist ein Sonor Force 2000

Aufbau für Rechtshänder

Falls eine Mikrofonierung des Sets notwendig sein sollte, möglichst eigene Mikrofone für Hi-Hat und Kuhglocke bereitstellen.

Snare	6 1/2x14"	Inkl. Fuß
HighTom	10x12"	
MidTom	11x13"	
FloorTom	16x16"	
BassDrum	16x22"	Doppelpedal
Hi-Hat	Meinl HCS 14"	Fame HH9001 Ständer
Crash1	Sensa Stagg 16"	
Crash2	Meinl Classics 16"	
Splash	Meinl HCS 8"	
Ride1	Meinl HCS 20"	
Ride2	Custom 20"	
Kuhglocke	Meinl	
China	Paiste 900 16"	
Rack	Millenium PDR-5004	2 Querstangen

Aufbau aus Sitzposition:

BassDrum Mitte rechts

Toms zentral an Rack

FloorTom rechts

Hi-Hat links

Crash1 links über Hi-Hat

Crash2 rechts von Crash 1

China über MidTom

Ride1 zwischen MidTom und FloorTom

Ride2 über FloorTom

Kuhglocke zwischen Hi-Hat und Tom1