

Band-Bio

In 2012 trafen sich Mario/Gitarre (Liquid Aether Audio) und Jochen/Drums in einem kleinen Dorf in der Eifel (Mechernich) um brutale düstere Musik gemeinsam zu entfachen. Mario kannte Simeon/Stimme noch von Aufnahmen der Band **KYOMA** (Marburg) und da dieser in die Nähe gezogen war, verabredete man sich für mehrere gemeinsame Jams und es entstand unter dem Titel "**THE ARCWAYS**" ein Demo unter der Regie von Mario in dessen Studio. Die EP mit 3 Tracks wurde Ende September 2013 online veröffentlicht. Im Winter 2013/14 stieß Niels (Holland lässt grüßen!) am Bass als festes Mitglied zur Band.

Nach dem Crash von THE ARCWAYS (2013), bzw nach dem Ausstieg von Mario, haben sich die verbliebenen Drei einen waschechten Italiener (Fabio) für die Gitarrenarbeit eingefangen und sich im Darkroom eingemottet, um neue Knochenbrecher zu schreiben!

"**11redearth**" war geboren!

Der Bandname "**11redearth**" basiert auf dem Ort, an dem die musikalische Eruption in der Eifel am Lautesten ist!

Wenn sich ein Italiener mit einem Holländer sowie einem Hessen bei einem Einheimischen in der dunklen Eifel in einem Fachwerk-Verschlag verschanzen, erwächst daraus der brachial erdige Sound, den die Band jetzt schon seit 2014 auf die Bühnen treibt. Hieraus folgt eine Mischung aus Metal, Hardcore und doomigen Akzenten.

Ungewohnte Sounds, wie ein Didgeridoo, fließen in den Stil, den die Band als „Experimental Eifel Noise“ bezeichnet, ein. Wer sich auf dieses Biest einlässt, spürt die musikalischen Wurzeln der 4 Musiker.

Im Frühjahr 2017 veröffentlichte die Band unter ihrem eigenen Namen das erste Album in Eigenregie mit 8 Tracks, was dazu führte, dass **11redearth** viele Shows im Großraum BN/K uU spielen!

Nach vielen regionalen Konzerten, darunter die selbst inszenierte Konzertreihe "Volcano Fest", die seit 2015 jährlich in Bonn stattfindet, plant die Band aktuell die Aufnahme einer EP im Herbst 2019! Neue Songs werden mitunter schon live getestet!

SHORT ENGLISH VERSION

The name "**11reearth**" bases on the place where the musical eruption is the loudest in the Eifel/Germany! If an Italian meets with a Dutch, a Hessian and a Local in a darkroom in the deepest place in the Eifel there will grow a brute earthy sound which the band is playing since 2014. This results in a mix between Metal, Hardcore and doomy accents. Unaccustomed sounds as a Didgeridoo pour into the style which the band describes as „experimental eifel noise“. Who is admitting to this beast will feel the musical roots of all the 4 creatures!