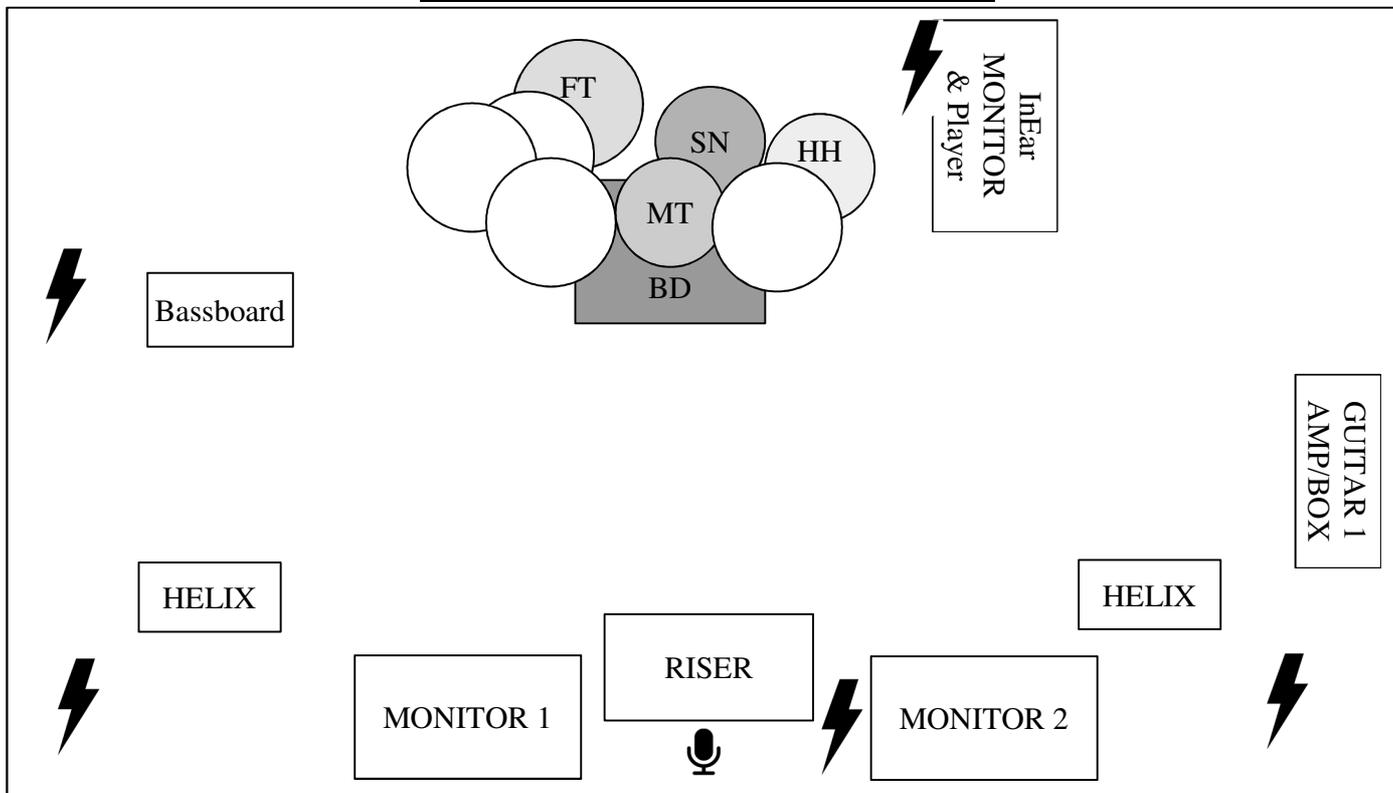




TECH-RIDER / KANÄLE / FOOD-RIDER



Liebe Technik-Götter,

NMAC möchten euch in folgender Besetzung bespielen:

- | | | | | | |
|----|-----------|---|-------|---|---------------------------|
| 1. | Gitarre 1 | - | INGE | - | STAGE LEFT |
| 2. | Gitarre 2 | - | FJ | - | STAGE RIGHT (und Überall) |
| 3. | Drums | - | ANDY | - | CENTER UPSTAGE |
| 4. | Bass | - | Jan | - | STAGE LEFT |
| 5. | Vocals | - | MARIA | - | CENTER (und Überall) |

Bitte an den markierten Stellen Stromanschlüsse (Best Case 3er Mehrfachstecker) bereithalten.

| | | |
|-----------------|---------------------|---|
| Mikrofonierung: | Vocals | - Dyn. Mic (bringt gern ihr eigenes mit) |
| | Gitarre Stage Left | - DI Out vom Helix |
| | Gitarre Stage Right | - Dyn. Mic |
| | Bass | - Direct Out vom Board |
| | Drums | - BD: Dyn. Mic (In) |
| | | - SN: Dyn. Mic (top) |
| | | - MT, FT, OH, HiHat: Mics nach eurer Wahl |

Rückweg (XLR) für das InEar vom Drummer; Bass und Git Left.

Wir haben keine Backing Vocals.

Synth/Backingtrack (Mono) wird vom Player abgespielt, der am Schlagzeug stationiert ist. Dafür wird ein Mono Kanal benötigt.

NMAC

info@nmac.tv | Andy: +49 0163 7815622 | Dirk +49 0160 90581279



TECH-RIDER / KANÄLE / FOOD-RIDER

| Kanal | Signal | Dynamics / Sonstiges |
|-------|------------------------|----------------------|
| 1 | BD – Bass Drum | Gate |
| 2 | SN – Snare Drum | Gate |
| 3 | MT – Middle Tom | Gate |
| 4 | FT – Floor Tom | Gate |
| 5 | OH L – Overhead Links | |
| 6 | OH R – Overhead Rechts | |
| 7 | Gitarre INGE / Left | |
| 8 | Gitarre FJ /Right | |
| 9 | Vocals MARIA | |
| 10 | Bass | |
| 11 | Synth (vom Player) | |

Hinsichtlich Technik und Verpflegung finden wir sicherlich immer eine Lösung die allen zusagt – Lasst uns einfach sprechen!

Danke für euren Einsatz und eure Unterstützung!
NMAC

Kontakte (auch vor Ort):

Andy Sonntag
+49 163 7815622

Maria Simonis
+49 1516 8163007