

TECHNICAL RIDER

Bei kleineren Veranstaltungen (bis ca. 100 Zuhörer indoor) können wir unser Equipment mitbringen. Dann ist nichts Weiteres außer Stromanschlüssen nötig.

Bühne:

- minimum 4x3 Meter
- bei Auftritten ohne Keyboard reicht weniger Platz

PA:

- muss der Veranstaltungsgröße und Zuschauerzahl entsprechen

Monitoring:

- mind. zwei separate Wege

Mischpult:

- - mindestens 6 Kanäle / Halleffekte

FOH:

- nicht gebraucht

Mikrofonierung:

- mindestens zwei Mikrofone (2 Gesang, 1 Geige), ausreichend Stative

Licht:

- der Veranstaltungsgröße und -art entsprechend

Monitorbelegung / Kanalbelegungsliste:

- spielt in der Formation als Duo keine Rolle

Bühnenplan:

- die Sängerin sollte rechts vom Geiger stehen
- falls der Auftritt mit Keyboard ist, dann sollte der Geiger zwischen Sängerin und Keyboard noch Platz finden

Sonst:

Es werden mind. 6 Stromanschlüsse auf der Bühne benötigt.

Ein Techniker zum Betreuen der Ton- u. Lichtanlage sollte bei größeren Auftritten vor Ort sein.