



Gitarre

- 1x Comboverstärker, Abnahme über Mikrofon

Bass

- Bass Top-Teil+ Bass-Box, Abnahme über integrierter DI

Schlagzeug

- BD, 2xTom, 1x Snare, 2x Crashbecken, 1x Ride, 1x Chinabecken, 1x HiHat, Samplepad(Abnahme über 2x DI)

Gesang

- Vocalmikrofon (Main) ist ein Funkmikrofon (wird eigenständig mitgebracht), 2x Vocals (Backings)



Kontakt/Ansprechpartner

Laura Staniszewski
Telefon: +49 (0) 176 - 63819361
Mail: noisyblacks@gmail.com

Members

Laura Staniszewski - Gesang
Pascal Popp - Gitarre
Fabian Krieger - Schlagzeug
David Stauske - Bass

Bühnenanweisung/Allgemeines

Technical Rider

Bühne

- Professionelle Stabilität und Sicherheit der Bühnenkonstruktion
- Mindestens 5 gesicherte Schuko-Steckdosen (Ort siehe Stageplot)
- Möglichkeit einen Backdrop aufzuhängen
- Nach Möglichkeit Drumriser von 3x2m

Monitor

- Separater 4-Wege Monitormix auf 2 Wedges, 1 kabelgebundenes InEar (XLR Zuleitung) und 1 Wireless-InEar

FOH/Pult

- Pult mit ausreichend vielen Kanälen zur Abnahme aller Instrumente

Backstage

- ein gesicherter Raum, der nur von den Bands genutzt werden darf

Merchandise

- Der Veranstalter stellt der Band, kostenfrei, eine Verkaufsmöglichkeit für Ihre eigenen Merchandiseprodukte zur Verfügung

Dieser Technical Rider stellt eine grobe Richtlinie dar, welche technischen Details und örtliche Begebenheiten für das Konzert benötigt werden. Hierbei handelt es sich um die optimalen Voraussetzungen, die nicht immer erfüllt werden können. Bei Änderungen bitten wir uns zu kontaktieren, um eine Alternativlösung zu finden.