

# YOUR CARELESS SPARK

## TECHNICAL RIDER

Liebe Veranstalter/innen,  
liebe Techniker/innen,

manchmal kommen wir mit eigenem Techniker. Wir sind (meistens) pflegeleicht und handzahn. Wenn es ansonsten Fragen gibt, meldet euch einfach. Mit uns kann man über alles reden.  
Danke

### Musiker

<b>Claus Friedrich</b>	Gesang, Keys, Acc Git
<b>Uwe Schlagenhaft</b>	Gitarre
<b>Uwe „Dan“ Mühlhäuser</b>	Bass
<b>Chris Hielscher</b>	Drums
<b>Linda Rum</b>	Gesang, Keys

### Monitor

Vier Monitorwege, gerne auch fünf (zwei für die Mitte)

Mix 1	front left	Gitarre - Uwe
Mix 2/5	front center	Vocals / Keys - Claus / Linda
Mix 3	front right	Bass - „Dan“
Mix 4	front right or back center	Drums - Chris

### Licht

Grundsätzliche Idee: Ein paar verschiedene, einfache aber effektive Lichtstimmungen. Bevorzugte Farben: Weiß, Rot, Blau.  
Bitte weiße Scheinwerfer nur dezent/ punktuell (z.B. als Blinder etc.) nutzen. Gerne etwas Nebel. Bitte **kein** Stroboskop o.Ä.

### Kontakt

**Chris Hielscher**

**Mail** christian.hielscher@gmx.net

**Telefon** 0174-7501728

### Inputliste

\* nur nötig bei großen Venues

Input	Instrument	Mikrophon
1	Kick	D112, Beta 52
2	Kick Inside*	Beta 91, e901
3	Snare Top	SM 57 claw
4	Snare Bottom*	e604, SM 57
5	Hi Hat	NT 55, Condenser
6	Rack Tom	e604, SM 57, MD 421 claw
7	Floor Tom	e604, SM 57, MD 421 claw
8	Cymbals Stage Right*	NT 5, Condenser
9	Cymbals Stage Left*	NT 5, Condenser
10	Bass DI	Active DI Box
11	Bass Mic*	D 112, RE 20
12	Guitar Mic 1	SM 57
13	Guitar Mic 2	E 609
14	Key L	Active DI
15	Key R	Active DI
16	Acoustic Git	Active DI
17	Vocal Keys	SM 58, Beta 58
18	Vocal Acc Git	SM 58, Beta 58

