

# **KÄRÄÄNG**

## **Presstext**

**„Was zeichnet Euch aus? Was macht die Band genau? Für was fühlt sich Kärääng berufen? Was gibt es sonst noch zur Band zu sagen?“**

Um derartige Fragen, die von Seiten der Presse gerne gestellt werden, zu beantworten, haben wir den folgenden Presstext verfasst:

Die Beständigkeit der Band ist sicher eines der großen Aushängeschilder. So hat *KÄRÄÄNG* im Laufe der Zeit sowohl auf regionaler als auch nationaler Ebene etliche Bands kommen und gehen seh'n. Diese „Unverwüstlichkeit“ ergibt sich nicht zuletzt aus einer gemeinsamen Zielsetzung, dem Glauben an sich selbst und dem endlosen Spaß an dem, was musikalisch auf die Beine gestellt wird: Schnörkellose, ehrliche Rockmusik in deutscher Sprache!

Hinzu kommen eine gute Portion positiv zu bewertender Routine, blindes Verständnis (nicht allein im musikalischen Sinne) und der eiserne Wille, in einem Atemzug mit den Größen der nationalen Musikszene genannt zu werden. Die Voraussetzungen dafür haben sich die „*KÄRÄÄNGer*“ in den unterschiedlichsten Formen eines musikalischen Daseins längst gelegt. Sei es durch ihr unverwechselbares Songwriting, die zahlreichen Live-Auftritte, die Erfolg versprechende Umsetzung diverser Studioproduktionen oder schlicht durch ihre Erfahrungen, die sie im Umgang mit Booking-Agenturen, Konzertveranstaltern und Presseleuten gesammelt haben.

Um auf den Kern der Sache, nämlich die Musik, zurückzukommen, bleibt festzuhalten, dass *KÄRÄÄNG* seit der Gründung bis heute eine stetige Weiterentwicklung vollzogen hat. Man hat viel experimentiert, sich neuen Einflüssen hingeeben, alt Bewährtes beibehalten und ist somit zu einer erwachsenen Band gereift. Was die Texte betrifft, hat sich *KÄRÄÄNG* vor einiger Zeit ausschließlich für die eigene Muttersprache entschieden. Wohlweilich dass deutschsprachige Titel in unseren Gefilden wieder angesagter sind, haben die Fünf den vordergründigen Anspruch, Inhalte so zu transportieren, dass sie bereits nach dem ersten Hören verstanden werden. Schließlich möchte man nicht nur musikalisch sondern auch verbal überzeugend argumentieren.

Auf die Frage, weshalb es bislang noch nicht zur nationalen Ebene gereicht hat, antwortet *KÄRÄÄNG*: „Wir waren mit unserer Musik bisher einfach noch nicht zum richtigen Zeitpunkt, am richtigen Ort, an dem wir die richtigen Leute kennengelernt haben!!“

Mehr Informationen gibt's hier: [www.karaang.de](http://www.karaang.de)