



Stage Rider

Backline:

Instrument	Anzahl/Typ
Gitarren:	1x 4x12" Gitarrenbox
	1x 2x12" Gitarrenbox
Bass:	1x 4x10" Bassbox
Drums:	1x Bassdrum 22"
	3x Toms (12", 13", 16")
	1x HiHat
	2x Crash (12", 15")
	1x Crash Ride 20"
	1x Splash 10"
	1x Snare 14"
	1x Ride

Bühne

- Bühnengröße mind. 5x5 m, leicht begehbar
- Die Bühne muss stabil, eben, wackel- und schwingungsfrei, sauber, regen- und tropfsicher in allen Bereichen, sowie geerdet und statisch sicher sein

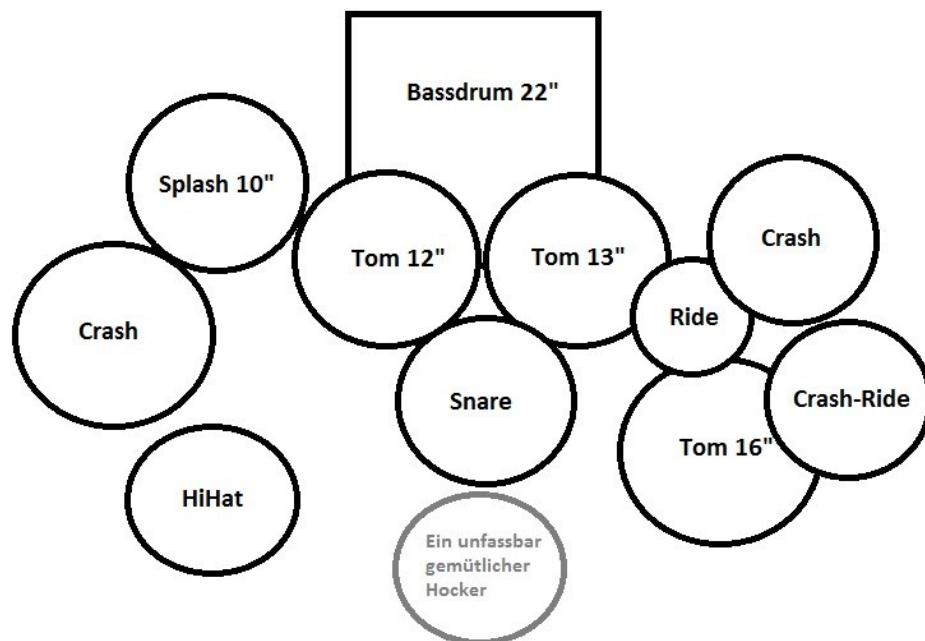
PA

- Professionelles Beschallungssystem, der Saalgröße angepasst Markenware, KEIN EIGENBAU!
- 1 Techniker des PA-Verleihs muss vor, während und nach dem Konzert zur Verfügung stehen
- Ersatzequipment: D.I.-Boxen, Mic-Kabel, Mikrostativ etc.

Saaltechnik (FOH)

- Min. 16 Kanal Mischpult
2x Gitarre
1x Bass
7x Drums
1x Samples
- 4 Band EQ mit parametrischen Mitten pro Kanalzug
- Samples (vom MP3-Player/Laptop): gelegtes Verlängerungskabel von der Bühne zum Mischpult ¼" Female->XLR Male bzw. ¼" Female-> ¼" Male (alternativ über D.I.-Box)
- Mikrofone laut Belegungsplan
- Adäquate Verkabelung

Drum setup



Bühnenbelegung

