

MONOPILOT bittet zum Abflug! Ihren Flieger betankt die vierköpfige Crew aus Bremen mit einem energiegeladenen Gemisch aus Indie-Rock, deutschen Texten und tanzbaren Beats! Also abheben, abschalten und abrocken!

Obwohl schon 2007 gegründet, dauerte es eine ganze Zeit bis sich mit Tobias Noelle (Gesang), Andre Dittmann (Schlagzeug), Thilo Kirsch (Bass) und Christian Schnepf (Gitarre) die ideale Crew zusammen gefunden hat. Seitdem aber verfolgt sie ihre ganz eigene Flugroute. Die startete im Herbst 2009 in Oldenburg. Zu dieser Zeit spielte die Band ihre erste CD „abflug baby“ in der Tonmeisterei ein.

Dabei entstand eine aufrichtige, bodenständige Rockplatte, welche den Zuhörer mit einer Mischung aus bauchgesteuertem Punk'n Roll und gutem Groove zum Einsteigen und Abheben einlädt. Seit Februar 2010 fliegt die Crew mit ihrer Platte im Gepäck diverse Clubs und Festivals im Norden Deutschlands an und konnte auch schon durch regelmäßige Airplays auf Radio Fritz RBB, Tide 96.0 und Bremen 4 auf sich aufmerksam machen.



PRESSESTIMMEN

*„Rasanter als manche Kunstflieger drücken **MONOPILOT** aufs Gaspedal und erfreuen Musikhungrige mit Loopings aus der deutschsprachigen Indie- und Punkrock-Schule. Was sofort auffällt, ist die variantenreiche Rhythmus-Sektion der Bremer. Treibend und vielseitig werden hier Felle und Saiten malträtiert und tanzbare Live-Hymnen auf den Flugplan gesetzt. Auch der anfängliche Erkältungsgesang von Fronter Tobias entpuppt sich nach und nach immer mehr als Glücksgriff, gibt er dem geschmeidigen Sound des Quartetts doch den Hauch Verruchtheit mit, der aus „Abflug Baby“ eine ungekünstelt coole Platte zum Abheben macht. Applauslevel: 7“*
Uncle Sally's · 06/2010

*„Das Debüt-Album von **MONOPILOT** aus Bremen ist zwingend mit Adjektiven wie bodenständig, aufrichtig, entspannt und natürlich zu belegen. Einen „Abflug“ erleidet das Quartett keinesfalls. Dem Titel entsprechend laden einige der Stücke dazu ein, zu ihnen zu tanzen und sich unterhalten zu lassen. „Abflug Baby!“ – hier gibt es bauchgesteuerten Punk'n'Roll – mit einer gewissen, zufälligen (?) Brit-Rock-Kante – der ehrlich und bescheiden entwickelt wird. **MONOPILOT** sind als Band unterwegs, weil sie gemeinsam rocken und ihre Hörer unterhalten wollen.... Hörer zwischen norddeutschen Kollegen wie Turbostaat, Smoke Blow und Ana sollten **MONOPILOT** eine Chance geben!“*
Musicscan · 06/2010

*„... Es offenbart sich die besondere Stärke von **monopilot**, denn trotz vielschichtiger Texte sind viele der Songs absolut tanzbar. Die Platte hebt gleich beim ersten Song „diese welt, die ist“ ganz locker von der Startbahn ab. Wenn Andre Dittmann in wuchtigen Vierteln die Bassdrum stampft, wird der Titel der Platte „abflug baby!“ zum Programm und spätestens beim eingängigen „Yeah, Yeah, Yeah“ des Refrains ist der Zuhörer froh, mit an Board zu sein und den festen Boden hinter sich gelassen zu haben!“*

Bewegungsmelder · 06/2010

„... aber jeder der mit Tocotronic oder den Sternen etwas anfangen kann, sollte einfach mal ein Ohr riskieren!“

Crazy United · 06/2010

“...ROCK steht dafür in ganz großen Lettern über ihrem Proberaum. Zwar sind die Bremer in ihren acht Songs meist auch Tanzbar, erreichen dies aber doch auf eine etwas andere Art und Weise!“

Burn your Ears · 06/2010

„... Textlich ist „abflug baby“ sowieso gelungen, viel Spiel mit Sprache, lose, aber nicht zu freie Assoziationen und bildhaftig, wenn auch nicht bildgewaltig. Am Ende ein gutes, ein trotz vieler hörbarer Referenzen eigenständiges Album, ...“

Empty Room · 06/2010

MONOPILOT ON TOUR

26.01.2007	Windjammer/„de liefde“	Bremen
07.06.2007	Schlachthof	Bremen
11.08.2007	Rock den Lukas Festival mit: Sub Seven/Mad Monks	Tarmstedt
09.12.2007	Nook/Zucker	Bremen
02.02.2008	Erdbeerblau	Osnabrück
05.07.2008	Breminale	Bremen
05.09.2008	Fairtragen Festival	Bremen
13.09.2008	Übersee Festival	Bremen
17.10.2008	Karo	Bremen
07.02.2009	Moments	Bremen
05.09.2009	Pooça	Hamburg
16.09.2009	Open Air	Porta Westfalica
05.02.2010	MS Treue	Bremen
11.03.2010	Umbau Bar	Oldenburg
12.03.2010	Blooming Bar	Goettingen
13.03.2010	Teehaus	Leer
29.04.2010	Duncker Club	Berlin
05.05.2010	Meisenfrei	Bremen
22.05.2010	Katakomben	Achim
02.06.2010	Tower Bar	Bremen
03.06.2010	Big Buttinsky	Osnabrück
04.06.2010	Salon Juergenz	Oldenburg
12.06.2010	Stadtfest	Delmenhorst
28.08.2010	Viertelfest	Bremen





MONOPILOT · DIE BAND

Von links nach rechts:

Christian Schnepf
Gitarre

Thilo Kirsch
Bass

André Dittman
Schlagzeug

Tobias Noelle
Gesang



Bandkontakt

MONOPILOT

Web: www.monopilot.eu
E-Mail: andre@monopilot.eu
André: +49 (0)176 21 70 21 78



Booking & Promotion

Murder & Lunch

Web: murderandlunch.com
E-Mail: kontakt@murderandlunch.com
Christian: +49 (0)1520 40 48 708

