



**Christmas  
Time  
Duo**

Besinnlich  
Klassisch  
Poppig

**Booking:**

Fabian A.Hild  
e Mail: [fabian.hild@fabian-hild.de](mailto:fabian.hild@fabian-hild.de)  
Tel.: 0172 6809476

Andrea und Fabian bilden das Christmas Time Duo und stammen beide aus dem gleichen Dorf im Odenwald, aus Haingrund.

In ihrem Repertoire reisen Sie durch die Geschichte der Weihnachtsmusik. Das älteste Stück, ein Volkslied aus England, stammt aus dem 16. Jahrhundert, das Jüngste ist gerade ein paar Jahre alt.

In dem mehr als einstündigen Programm performen Sie amerikanische Klassiker wie „White Christmas“ oder „Winter Wonderland“ im Stil der großen Swing Big Bands der 50er Jahre, heimische Weihnachtslieder wie „Stille Nacht“ oder „Maria durch ein Dornwald ging“,

um im letzten Teil bei den Pop Christmas-Songs unserer Tage zum Mitsingen zu animieren.

Das Wichtigste ist Ihnen aber, das unser besinnliches Weihnachten auch immer angefüllt ist mit Freude und Spaß.

Es soll geklatscht und mitgewippt werden.

**Ohne ein Lächeln auf dem Gesicht soll Niemand nach Hause gehen.**

**Christmas  
Time  
Duo**  
Besinnlich  
Klassisch  
Poppig

## UNSER PROGRAMM

1. White Christmas
2. Santa Claus is coming to town
3. Have yourself a merry little Christmas
4. Stille Nacht, heilige Nacht
5. Winter Wonderland
6. Leise rieselt der Schnee
7. Maria durch ein' Dornwald ging
8. We wish you a Merry Christmas
9. Stern über Bethlehem
10. Adeste fideles
11. Let It Snow!
12. Driving Home for Christmas
13. Ave Maria /Beyonce
14. The Little Drummer Boy
15. Hallelujah
16. The Best Side of Life
17. Christmas Time
18. Jingle Bells
19. In dulci jubilo
20. Feliz Navidad
21. Do they know It's Christmas
22. We Are the World
23. Happy Christmas, (War is over)
24. Last Christmas

# Christmas Time Duo

Besinnlich  
Klassisch  
Poppig

## Booking:

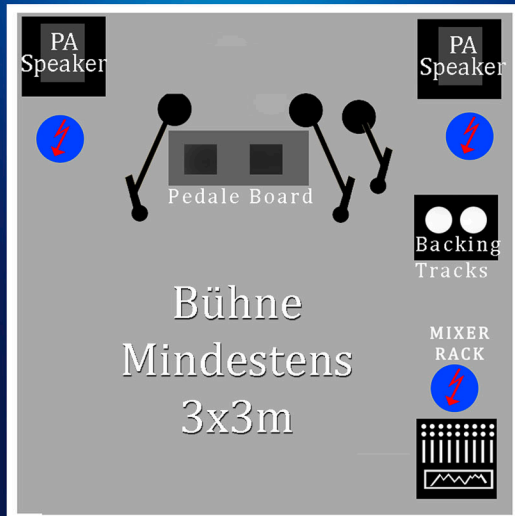
Fabian A. Hild  
e Mail: [fabian.hild@fabian-hild.de](mailto:fabian.hild@fabian-hild.de)  
Tel.: 0172 6809476

Das Christmas Time Duo ist völlig Autark.

Wir haben unser eigenes Mischpult (QSC Touchmix16) inclusive Funkstrecken für InEar Monitoring und benötigen nur einen Zugang zur der PA. Mikrofone + Kabel bringen wir mit. Ein Haus-Techniker kann uns über ein Ipad, das wir stellen, per Wlan abmischen.

Falls keine PA vorhanden ist können wir auch eine 2x 2500W PA mitbringen.

Oder wir spielen über die Haus PA / Mischpult, dann benötigen wir 7 Kanäle: für jedes Gesangsmikrofon 2 getrennte Kanäle (gepairt) + 1 Mikrofonkanal für eine Mundharmonika, sowie ein Stereokanal für die Backingtracks. Auf der Bühne brauchen wir 3 Stromanschlüsse.



Christmas  
Time  
Duo  
Besinnlich  
Klassisch  
Poppig