

**MATTHIAS HELD \* Selkinghausen 4 \* 58091 Hagen \* Tel.: +49-177-5217521**

**Büro ab 01.10.2021: Am Graben 2-6 \* 42477 Radevormwald**

## **MATTHIAS HELD - Solo-Programm „SingSuche“**

Die Bühnenanweisung ist fester Bestandteil des Vertrages. Die Einhaltung der nachfolgend genannten Punkte ist wichtig für die Veranstaltung, damit wir eine professionelle Ausführung des Konzerts / der Veranstaltung gewährleisten können.

!! Die Angaben hier beziehen sich auf den Standard bei Saal- und Hallenkonzerten und Open Airs.

Wir sind bei davon abweichenden Locations flexibel.

Wir bitten Sie uns sofort zu kontaktieren falls eigenes Zusatzequipment vonnöten ist.

Vor dem Konzert benötigen wir daher eine genaue Auflistung des von Ihnen gestellten Materials und Informationen über die Gegebenheiten der Location.

Bitte wenden Sie sich bei allen Punkten und Fragen jederzeit an unsere Ansprechpartner.

### **Band/Instrumente**

Wir bringen mit:

Digitalpiano - (Stereo oder 2x Mono Line) falls nötig \* Loopstation Boss RC-30 (Line out, XLR in) \* Harmonizer/Effektgerät (XLR in & out) \* Cajon \* Percussion \* Amp für Monitoring falls nötig

Wir benötigen: Mikrofon drahtlos (Shure SM 58 Beta oder vergleichbar) \* Mikrofon kabelgebunden (für Loopstation) \* Mikrofonstative mit Galgen 2 \* Mikrofonierung Cajon

Idealerweise: Digitalpiano. Maßstab: Roland FP-Serie, Yamaha P-120 u. aufwärts, incl. Pedal. Dieses muss mit Stereoklinke abgenommen werden.

Idealerweise: Hocker oder Stuhl für Klavier, Mikrofonstativ ohne Galgen. Weiteres bedarf unbedingter Absprache

### **PA**

Zu akzeptablen Marken in Sachen Soundanlagen zählen **Nexo, Kling & Freitag, Martin und D&B**. Für kompaktere Räume und Anlässe: **Bose**.

Subwoofer sind keine unbedingte Voraussetzung.

### **Mischpult**

Bevorzugt Yamaha M7 Cl, Yamaha PM5D, Yamaha 01v96i, Allen&Heath Live Serie.

Bitte in dem Fall zwei direkt anliegende Kanäle auf die PA bereitstellen.

### **Monitoring**

Für einen optimalen Sound auf der Bühne brauchen wir 2 Monitore, mit einzelnen Wegen. Nexo PS 10 / PS 15 oder vergleichbares.

### **Licht**

weißes Frontlicht, 4-6 Floorspots für Bühnenrückseite, farbig einzustellende Lichtstimmungen (blau, rot, gelb, grün), bevorzugt LED

### **Sonstige Technik**

Idealerweise: Extra Kanal für Playback-Ein- und Abspielmöglichkeit (Klinke klein auf groß, Tablet) und Beamer/Projektionsleinwand für Hintergrundprojektion (z.B. Logo)

### **Weitere Anweisung**

Für die optimale Vorbereitung unseres Konzerts brauchen wir im Backstagebereich eigene Räumlichkeiten zum Einsingen und Umziehen für unsere Show.

- Catering (incl. Obst), Möglichkeiten Brot/Brötchen (incl. Dinkel) zum Selbst belegen
- stilles Wasser ;-)
- gerne eine Auswahl an Tee
- Milch (bevorzugt laktosefrei) & Honig
- einen Ansprechpartner für den Showablauf