



BÜHNENPLAN - www.wildheart-music.de

BÜHNENGRÖßE MIND. 6x4 M. DIE BÜHNE MUSS LEICHT BEGEHBAR, EBEN, STANDFEST, WACKEL- UND SCHWINGUNGSFREI, SOWIE GEERDET UND STATISCH SICHER SEIN. BEI OPEN-AIR VERANSTALTUNGEN MUSS DIE BÜHNE ÜBERDACHT SEIN. AUF DER BÜHNE MÜSSEN AN DEN ANGEgebenEN STELLEN STROMANSCHLÜSSE VORHANDEN SEIN. DIE STROMVERSORGUNG MUSS EIGENSTÄNDIG ABGESICHERT SEIN (16A) UND ÜBER SCHUKO ANSCHLÜSSE VERFÜGEN. ES SOLLTE MÖGLICH SEIN, AM HINTEREN BÜHNENRAND EIN BANNER AUFZUHÄNGEN.

MIKROFONIERUNG UND ANSCHLÜSSE

LEAD VOCALS: 1x MIKROFON. BACKINGVOC: 1 x MIKROFON, 1x HEADSET (DRUMMER). GITARRE: JE AMP 1x MIKROFON. KEYBOARD: 2x STEREO AUSGANG, KLINKE UNSYMETRISCH. BASS: LINE-OUT SYMMETRISCH XLR. SCHLAGZEUG: 1xSN, 1xHH, 1xBD, 3xTOM, 2xOVERHEADS

MONITORING

3 x FLOOR MONITOR (BASS, GITARRE, GITARRE), SCHLAGZEUG-MONITORING ÜBER FLOORMONITOR ODER SIDEFILL, LEAD VOCALS UND KEYS ÜBER INEAR

