

ENNI

Long Version (deutsch)

ENNI startete im Februar 2022 als Duo Projekt der Sängerin und ihrem Produzenten Parvus. Dabei trafen mit den verschiedenen Einflüssen der jungen Musiker*innen – Indie-Rock und HipHop – zwei Welten aufeinander. Das Ergebnis? Ein Deutsch-Elektropop Ballett, das mit balladesken Hooklines und raffinierten Trap Beats aufgeführt wird.

Schon die Singles ihres ersten Albums „IN WEISS“ landeten auf verschiedenen Playlists, unter anderem von BR PULS und ThePick und fanden auch im Radio bei Sendern wie Bytefm und Lautfm Gehör. In weiss ist auch der unverkennbare Look der Künstlerin, die ihre Brand in Szene zu setzen weiß.

Nach ENNIs Live Debut Anfang 2023 formierte sich mit Sandro Weich und Stephan Buchta eine Band um die Musikerin. Mit ihrem signature Sound und Performances, sorgte die Gruppe schnell für Aufsehen in der lokalen Szene. Zu den Highlights der kurzen Bandgeschichte zählen die Teilnahme an der R.I.O Clubtour sowie der Sieg in der Jurybewertung des Newcomerfestivals des Erlanger E- Werks.

„ENNI liefert einen melodiosen Indie Rock Sound, der vor allem durch die beeindruckende Stimme ihrer Sängerin überzeugt“ (Fränkischer Tag)

Besonders Authentizität und Gänsehaut Momente prägen die Auftritte von ENNI. Die Texte spielen mit allen Facetten des Verliebtseins und typischen coming of age Themen einer Anfang 20 Jährigen, die zum Mitfühlen einlädt. Seid ihr bereit für einen Tanz auf ihrem Seelentape?



ENNI auf Spotify

<https://open.spotify.com/artist/1xDtBGP0PhXYiFJXbfudW?si=9oMWW9nCQUiaPf63whXOdQ>



ENNI bei Instagram

<https://instagram.com/glaubstduenni?igshid=NTc4MTIwNjQ2YQ==>



ENNI bei Youtube

<https://youtube.com/@enni6884>



ENNI

Short Version (deutsch)

Irgendwo zwischen Indie und Deutsch Pop schreibt ENNI balladeske Hooklines auf raffinierte Trap Beats und zimmert sich damit ihre ganz eigene Genreschublade. Diese füllt sie mit erfahrungsbasierten, unerwartet deepen Texten zum Mitsingen und Mitfühlen. Lackiert wird das Ganze mit ihrer speziellen Stimmfarbe, die unter die Haut geht - und zwar IN WEISS- als Projektionsfläche - Tanzfläche - als Einladung zu einem Ballett auf ihrem ganz persönlichen Seelentape.

Obwohl das junge Duo erst seit kurzem zusammen arbeitet, ist ihre musikalische Chemie deutlich hör- und spürbar. Dabei setzen ENNI und Parvus der Entfaltung ihres Signature- Sounds keine Limits. Für ihre Live Gigs haben die beiden eine Band auf die Beine gestellt, die dem Projekt einen ganz neuen Anstrich verleiht.

„Mal sanft und gefühlvoll, mal rotzig und frech, mit einer Mischung aus Indie Pop und Trap: ENNI klingt nicht nur gut, sondern kommt auch variantenreich daher und hat damit Erfolg“ (Neue Presse Coburg)

Short Version (englisch)

Somewhere between Indie and German Pop ENNI writes ballad worthy hooklines on Trap beats in order to create her own genre. Her deep lyrics sung with a soft and fragile voice invite you to a dance on her personal soul tape.

Even though ENNI and her producer just recently started their project their chemistry is electric. For their live performances they're being joined by their band. The new formation around the young singer takes the tracks to a new unexpectedly energetic level.

'Sometimes in a soft and sensitive, sometimes in a sassy way - with a mix of Indie Pop and Trap - ENNI does not only sound good but pulls up with a wide range which guarantees success'
(Neue Presse Coburg)

