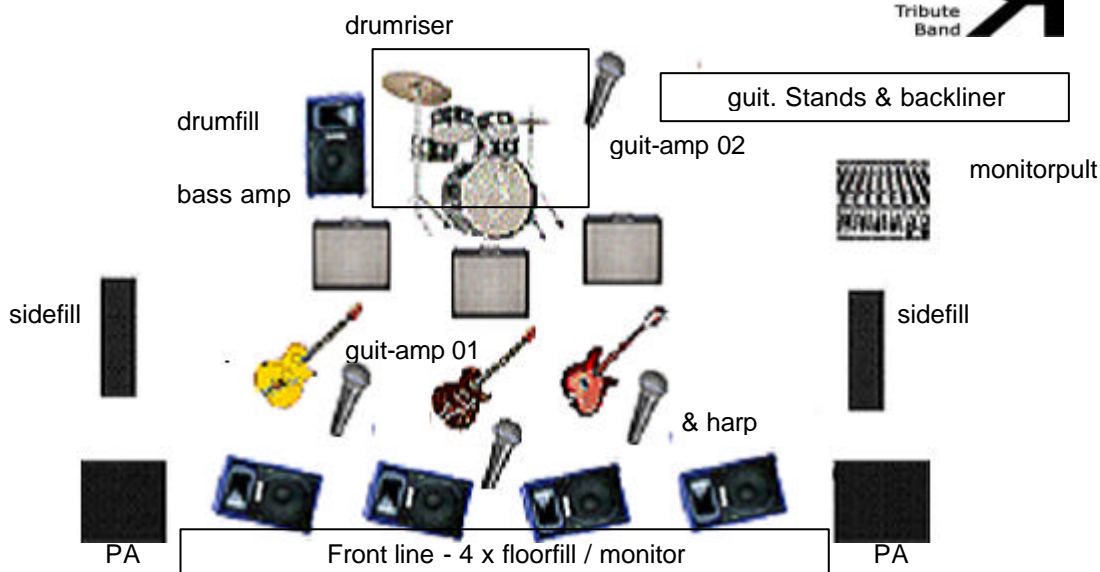


# Stageplan

Bestandteil des Engagementvertrages



| Channel | Belegung               | to PA  | monitoring           | In Ear   | Info            |
|---------|------------------------|--------|----------------------|----------|-----------------|
| 1       | <b>bassdrum (kick)</b> | Mikro  | Drumfill / Sidefill  |          |                 |
| 2       | <b>snare</b>           | Mikro  | Drumfill / Sidefill  |          | Clipmikro mögl. |
| 3       | <b>tom 1</b>           | Mikro  | Drumfill / Sidefill  |          | Clipmikro mögl. |
| 4       | <b>tom 2</b>           | Mikro  | Drumfill / Sidefill  |          | Clipmikro mögl. |
| 5       | <b>hihat</b>           | Mikro  | Drumfill / Sidefill  |          |                 |
| 6       | <b>cymbal R</b>        | Mikro  | Drumfill / Sidefill  |          | Overhead        |
| 7       | <b>cymbal L</b>        | Mikro  | Drumfill / Sidefill  |          | Overhead        |
| 8       | <b>guitar 01 amp</b>   | Mikro  | Drumfill / Sidefill  |          |                 |
| 9       | <b>bass 02 amp</b>     | Direkt | Drumfill / Sidefill  |          | DI-Box          |
| 10      | <b>guitar 03 amp</b>   | Mikro  | Drumfill / Sidefill  |          |                 |
| 11      |                        |        |                      |          |                 |
| 12      | <b>vocal guitar</b>    | Mikro  | - " - zus. floorfill | <b>X</b> | Shure/AKG       |
| 13      | <b>vocal guitar</b>    | Mikro  | - " - zus. floorfill | <b>X</b> | Shure/AKG       |
| 14      | <b>vocal lead</b>      | Mikro  | - " - zus. floorfill | <b>X</b> | Shure/AKG       |
| 15      | <b>acoustic guitar</b> | direkt | - " - zus. floorfill |          | DI-Box          |
| 16      | <b>acoustic guitar</b> | direkt | - " - zus. floorfill |          | DI-Box          |

Die Auswahl der geeigneten Mikrophone ist frei !

**Sender-Mikrophone sind NICHT erforderlich !!!**

**Backline** (Drumset, Instrumente, Amps) wird mitgebracht ! – oder vorhanden

**Monitoring:** (auf/neben der Bühne–von F.O.H. nur mit vorheriger genehmigter Absprache)

**Drumfill** Compactsystem ca. 0,5 KW (3 weg passiv)

**Sidefill** Compactsystem (3 weg) passiv/aktiv (ohne nur mit vorheriger genehmigter Absprache)

**Floorfill** 4 x 15/2 passiv/aktiv

**In-EarSystem** (4 Wege) WIRD MITGEBRACHT

**Ich, der Unterzeichner erkenne als Veranstalter diese Anweisungen als wesentlichen Vertragsbestandteil an und versichere, alle Punkte genauestens durchgelesen zu haben. Ich versichere ausdrücklich, dass alle Angaben richtig und vollständig sind.**

....., den .....  
**Stempel und Unterschrift des Veranstalters**