

John Wayne on Acid Technical Rider

Kanal	Signal	Mic/DI	Monitor	Strom
1	Kick	Audix D6	1	Nein
2	Snare	Shure SM 57		
3	Side Snare	Shure SM 57		
4	HiHat	Sennheiser MKH 50		
5	Hi Tom	Sennheiser MD 441		
6	Floor Tom	Sennheiser MD 441		
7	OH L	Neumann KM 184		
8	OH R	Neumann KM 184		
9	Bass Amp	Sennheiser MD 421	2	Ja
10	Bass DI	Radial Pro DI/Bassamp DI		
11	Keys L	6,3 Klinke Symmetrisch	3	Ja
12	Keys R	6,3 Klinke Symmetrisch		
13	Sampler/FX L	Radial Pro DI	4	Ja
14	Sampler/FX R	Radial Pro DI		
15	Snare Return	Split Kanal 2/Shure SM 58		
16	Sax Mic	Sennheiser MD 421	5	Ja
17	Sax Octaver	Radial Pro DI		
18	Sax Delay	Radial Pro DI		

Zubehör

Zwei Tische für Keys und Sampler/FX (wenn möglich zum stehen geeignet), Drumteppich, ein Plastikflamingo.

Skizze

