



ALICE ROGER

EPK

Electronic Press Kit

Fakten

Name: Alice Roger

Gründung: 2013

Genre: Rock- Pop (deutschsprachig)

Heimatstadt: Dresden, Deutschland

Besetzung

Friedemann Spindler: Main- Vocals, Rhythmusgitarre

Tobias Bronner: Back-Vocals, Leadgitarre

Sten Kunke: Bassgitarre

Leon Kaufmann: Schlagzeug

Kontakt & Links

Homepage: www.aliceroger.de

Instagram: www.instagram.com/alicerogerband

Youtube: [Alicerogerband](https://www.youtube.com/alicerogerband)

E-Mail: kontakt@aliceroger.de

Mobil: +49 178 500 61 67

Immer wenn Unsicherheit und Zweifel die Gedanken prägen, ist die Zeit für noch mehr Ehrlichkeit gekommen. ALICE ROGER brandneue EP "Die Wahrheit" ist eine aufrichtige Reise von der Selbstreflexion bis zum Neuanfang, zwischen gewaltig **Riff lastigem Rock** und **ehrllicher Tiefe**, immer wieder tanzbar und mit eindeutigem **Ohrwurmpotenzial!** Dass das Leben nicht immer geradlinig verläuft, kommt mal lauter mal leiser, mal ironisch und auch beißend nahbar zum Tragen. ALICE ROGER zeigt uns, dass es in Ordnung ist, Schwächen zu haben, und dass wir nur dann wachsen können, wenn wir die Wahrheit über uns selbst erkennen.

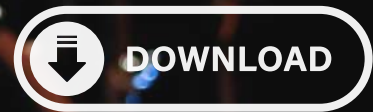
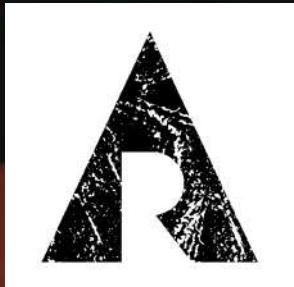
Mit frischer Besetzung und ausgereiften, neuen Songs im Gepäck sind die vier Dresdner drauf und dran nach einer pandemiegeplagten Zeit ihre schöpferische Arbeit auf eine neue Stufe zu stellen. Sehr persönliche Verarbeitung der letzten Jahre mit all ihren Licht- und Schattenseiten trifft auf „Mach mal einfach los...“- Gefühle. ALICE ROGER sind im **deutschsprachigen Rock- Pop** zuhause. Erdiger, authentischer Rocksound mit **Ecken und Kanten**, Ohrwürmer mit facettenreichen deutschen Texten- das ist die Leidenschaft der Dresdner Band. Seit Gründung erschien 2013 erstmals die EP „Digitale Liebe“, gefolgt vom Debut- Album „Wir fliehen vor der Zeit“, dessen Titelsong im Jahr zuvor als englischsprachige Singer- Songwriter- Version mit u.a. Dylan Guthro (Port Cities) in einem Deutsch- Kanadischen Songcamp entstanden ist. 2019 folgte dann das kraftvolle aber auch emotionale und vielschichtige Album „Polaroid[oid]“, welches Sänger Friedemann überwiegend im Frühjahr 2018 in Spanien auf dem Jakobsweg schrieb. „Es war wichtig geistig mal ein paar Schichten tiefer zu kommen, in sich zu gehen und Gelebtes zu verarbeiten.“ Daran knüpfen ALICE ROGER in 2023 mit ihrer EP „Die Wahrheit“ an.

Nach mehreren Umbesetzungen hat das Quartett bereits umfangreich Liveerfahrung im regionalen Bereich und bis über die Bundesgrenzen hinaus, gesammelt. So teilten ALICE ROGER die Bühne **bereits mit CHRISTINA STÜRMER, VICKI VOMIT und PURPLE SCHULZ**. Des Weiteren spielten sie mehrere **Support-**Konzerte für die LETZTE INSTANZ. Besondere Erfahrungen waren ebenfalls Festivals in Tschechien („Rock on the Rocks“), Polen („Liga Rocka“) und Frankreich bei der FÊTE DE LA MUSIQUE in Straßburg. ALICE ROGER gewannen den „Sound of Dresden“-Wettbewerb, sowie den „Beat“- Contest in Bautzen, bei dem auch Silbermond und Jenix auf dem Siegereppchen standen. Auch die VITA COLA CLUBTOUR entschieden ALICE ROGER bereits für sich, sowie Airplays bei **Radio Sputnik und Radio Fritz**, sowie verschiedenen Webradios.

Pressebilder



Logo & Wortmarke



Diskografie



Digitale Liebe
EP (2013)



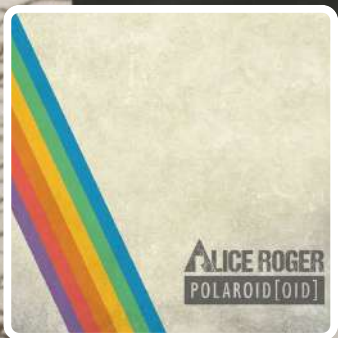
Wir bleiben neu
Single (2015)



Wir fliehen vor der Zeit
Album (2016)



Franz will nicht ins Radio
Single (2019)



Polaroid[oid]
Album (2019)



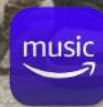
Emylie
Single (2021)



Die Formel für mein Unglück
Single (2023)



Die Wahrheit
EP (2023)



Live

über 150 nationale
und internationale Konzerte

Supports für u.a.

Christina Stürmer

Letzte Instanz

Purple Schulz

Gewinner Sound of Dresden

Gewinner „Beat Contest“ Bautzen

Vita Cola Club Tour

Gewinner Emergenza

(Sachsen-Thüringen-Finale)

Rock + Pop Preis

(bester Rocksong)



[Live Playliste](#)

Reviews



„deutsche Texte, die sich durch eine einheitliche Linie und klare, starke Gedanken auszeichnen“

Dresdner Neuste Nachrichten

„Wer Die Ärzte oder Madsen mag, wird die Deutschrockformation aus Sachsen lieben. Harte Gitarren vereinigen sich mit sehr melodösen Refrains, die wahren Ohrwurmcharakter besitzen.“

Regioactive Spezial

„Breites Spektrum!“

MDR

„Leidenschaft gepaart mit einem hohen Maß an Authentizität. Inhaltlich starke Texte, die erstaunlich scharf den Zeitgeist treffen und auch vor politischen Themen nicht zurückschrecken.“

Sächsische Zeitung

„Mit der Platte ist ein thematisch und musikalisch breit gefächertes Album entstanden.“

Dresden Fernsehen