

Digitale Veröffentlichung

Album „Darkness of hearts (erhältlich in den gängigen Onlineportalen)

13 Songs - 2 Cover: Beborn Beton – Eisplanet, Malice - Einsamkeit  
(erhältlich in den gängigen Onlineportalen)



Single „Geflicktes Herz“ (erhältlich in den gängigen Onlineportalen)



CD-Digifile „Darkness of hearts“ 12 Songs (ohne Beborn Beton Cover)

(erhältlich bei Konzerten oder auf Anfrage)



# LVX AETERNA

MYSTISCH – ELEKTRONISCH – TANZBAR



Kontakt: [kialarlvx@gmail.com](mailto:kialarlvx@gmail.com)

01604930666

[lvxaeterna.de](http://lvxaeterna.de)

[facebook.com/lvxaeterna.music](https://facebook.com/lvxaeterna.music)



Mystisch schwebende Klänge mit bewegenden kraftvollen Beats, eine melancholische Stimmlage mit Wiedererkennungswert gepaart mit tiefgreifenden Texten - so könnte man das 2014 gegründete Dortmunder Synthiepop-Trio LVX AETERNA am ehesten kurz beschreiben.

Wie auf Ihrem Debüt-Album „Darkness of hearts“ und ihrer Single „Geflicktes Herz“ zu hören eine Symbiose aus Gothic und elektronischen Musikeinflüssen:

mystisch – elektronisch – tanzbar!

Wir streben alle nach Licht, Leben, Liebe und Freiheit - in unseren Songs geht es genau um diese Themen. Unsere Reise hat nun begonnen und wir freuen uns auf das was vor uns liegt.

Im März 2016 veröffentlichten wir unser erstes Album „Darkness of hearts“. Seit Dezember 2016 ist unsere Single „Geflicktes Herz“ veröffentlicht und bietet einen kleinen Einblick in das 2017 erscheinende zweite Album.

Die ersten Live-Termine für 2017 wurden bereits bestätigt.

Wir sehen uns!

### Samplerbeiträge:

Orkus!, Compilation 116, Track 6 - LVX AETERNA – ALONE Sonic Seducer, Cold Hands Seduction - VOL. 178, Track 14 LVX AETERNA - WHITE LIGHT

### Reviews:

**Orkus! Nr. 03/04 – März/April 2016 Jubiläums-Doppelausgabe, Seite 78, 06. LVX AETERNA**

„...Tanzbaren Synthiepop mit mystischen Gothic-Elementen bieten LVX AETERNA auf ihrem ersten Album *Darkness of hearts*. Elf Tracks umfasst das beachtliche Debüt, wobei Alone einer von nur drei englischen Titeln ist – die restlichen jeder sind deutsch gesungen. ...“

**Sonic Seducer, Cold Hands Seduction – VOL. 178, Track 14 LVX AETERNA – WHITE LIGHT**

...„White light“ ist eine ruhige, aber durchaus tanzbare Nummer des Dortmunder Duos mit Einflüssen aus Gothic und Electro zu gleichen Teilen. Besonders der von Kiara gesungene, melancholische Refrainpart hat einen hohen Wiedererkennungswert.“...

### CD-Review Sonic Seducer, Ausgabe 178, Seite

...„Mit ihrem Debütalbum „Darkness of hearts“ treffen die Dortmunder den Geschmack all jener, die melancholische Synthieklänge lieben. Der Opener „White light“ bleibt mit seiner Mischung aus Goth und Synthiepop, der sich durch das ganze Album zieht, spätestens ab dem Refrain im Gehörgang kleben. Die angenehme, tiefe Stimme von Sängerin KiaRa bildet das Kernstück von „Darkness of hearts“, ihr Bandkollege Uwe ist gesanglich weniger vertreten. Neben deutschsprachigen Titeln findet sich auf dem Erstling der Dortmunder auch das englischsprachige „Alone“, das zum ausgiebigen Schweben über die Tanzfläche animiert. Der namensgebende Track des Albums besticht mit Futurepop-Elementen, ist aber nicht der stärkste Song von LVX AETERNA. Ihr Motto „mystisch, elektronisch, tanzbar“, habe KiaRa und Uwe mit ihrem ersten Album erfüllt. Liebhaber düsterer und melancholischer Texte werden sich bei den Klängen der zwei Musiker genauso heimisch fühlen, wie Freunde tanzbarer elektronischer Musik. Fazit: Gelungenes Debüt!“...

