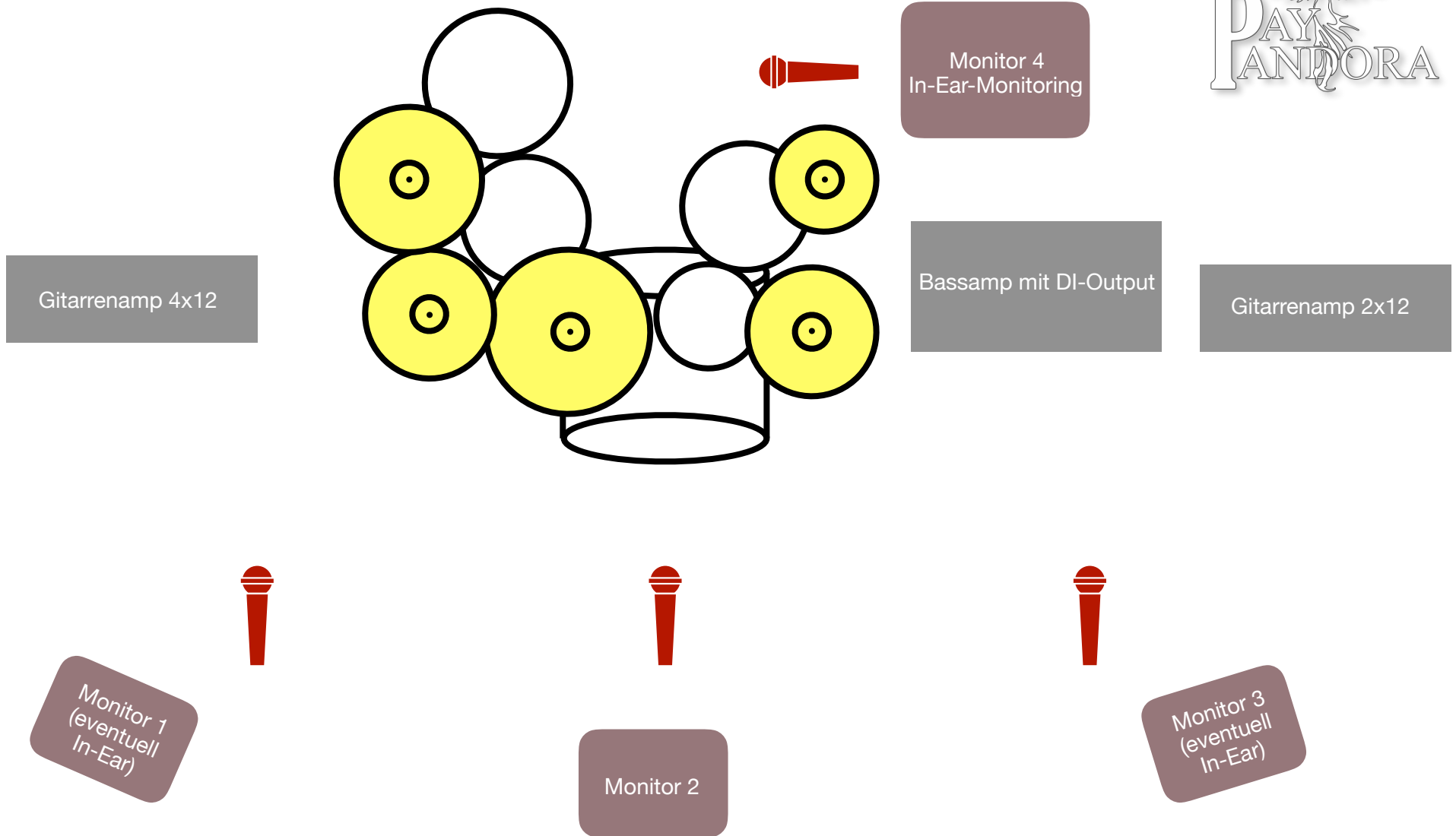


Pay Pandora Techrider



Technische Anforderungen Pay Pandora

- Bühnengröße mindestens 6x4m
- Ausreichende Beleuchtung
- PA + 4x Gesangsmikros
- Nebelmaschine nach Möglichkeit
- 3x Monitore
- 1x In-Ear-Monitoring für den Schlagzeuger
- 2x Gitarrenmikrofone



In-Ear-Monitoring

Mitgebracht wird ein Rack mit zwei In-Ear-Sendern und einem Anschluss für den kabelgebundenen Schlagzeuger.

Das Rack steht neben dem Schlagzeuger. Alle In-Ear-Monitoring-Signale gehen zum Schlagzeuger und von dort aus auf die Sender für Gitarrist und Bassist, wenn diese optional In-Ear-Monitoring benutzen möchten. Dies hängt von der Größe der Bühne ab und wird vor Ort entschieden. Ansonsten nehmen Bassist und Gitarrist die klassischen Monitorlautsprecher.

Mitgebracht werden:

- Tama Drumset
 - Basedrum
 - Snare
 - 1x Hängetom
 - 2x Standtom
 - 2x Crash
 - 2x Ride
 - 1x Hi-hat
- Fender Bassverstärker
 - DI-Output vorhanden
- Orange Thunder 30H
 - 4x12" Gitarrenbox
- Blankster HT60 Stage
 - 2x12" Gitarrenbox