

## ZICO | BÜHNENANWEISUNG

Liebe Veranstalter,  
wir freuen uns bei euch spielen zu dürfen! Anbei bekommt ihr unseren techn. Rider sowie unsere kleine Bühnenanweisung. Diese ist Bestandteil des Vertrages und muss unterschrieben mit dem Vertrag zurück geschickt werden. Sollten Teile nicht erfüllbar sein, bitten wir um Rücksprache. Danke!

Kontakt (auch Postanschrift für unterzeichnete Verträge):

ZICO Music GbR | booking  
Carsten Bunnemann – Ramhof 1 – 86609 Donauwörth  
+49 (0) 151/ 649 389 95 oder [booking@zico-music.de](mailto:booking@zico-music.de)

**Achtung: ZICO brauchen eine der Örtlichkeit angepasste Anlage mit Monitoren (3 Wege wünschenswert!). Ausserdem brauchen wir eine ausreichende Beleuchtung der Bühne. Wir haben keinen eigenen Mischer dabei! Es muss ein versierter Techniker vor Ort sein, der ZICO auch während der Veranstaltung mischt.**

Besetzung:

Julian (voc, git), Záb (bass), Flo(drums, voc)

### Channelliste:

| CH | Instrument           | Mikrofon      | Stand        | Insert | 48V | Position |
|----|----------------------|---------------|--------------|--------|-----|----------|
| 1  | Kick Dyn             | D6/Beta52     | Small / Kick | Gate 1 |     | Drums    |
| 2  | Kick PCM             | Beta 91       |              | Gate 2 | 48V | Drums    |
| 3  | Snare TOP            | Beta 57       | LP Claw      | Gate 3 |     | Drums    |
| 4  | Snare BOT            | ddrum o.ä.    |              |        |     | Drums    |
| 5  | Timbale              | Beta 57       | LP Claw      | Gate 4 |     | Drums    |
| 6  | HiHat                | SM 81         | Small        |        | 48V | Drums    |
| 7  | Tom 1                | Beta 98       |              | Gate 5 |     | Drums    |
| 8  | Tom 2                | Beta 98       |              | Gate 6 |     | Drums    |
| 9  | OH L                 | SM 81         | Long         |        | 48V | Drums    |
| 10 | OH R                 | SM 81         | Long         |        | 48V | Drums    |
| 11 | Bass DI              | eigene DI BOX |              | Comp 1 | 48V | SL       |
| 12 | E-Guitar 1           | SM 57         | LP Claw      |        |     | SR       |
| 13 | E-Guitar 2           | Heil PR 30    | LP Claw      |        |     | SR       |
| 14 | Acoustic Guitar      | DI BOX        |              |        |     | SR       |
| 15 | HD Zuspeler          | XLR           |              |        |     | Drums    |
| 16 | HD Zuspeler          | XLR           |              |        |     | Drums    |
| 17 | Roland SPD-S Drum PC | DI BOX        |              |        |     | Drums    |
| 18 | Vokal Main           | Beta 58       | Long         |        |     | SR       |
| 19 | Vokal Drum           | Beta 58       | Long         |        |     | Drums    |
|    |                      |               |              |        |     |          |

## **BACKSTAGE/ CATERING ZICO**

(Alle Angaben für 3 - 4 Personen)

**Das Catering steht ab Ankunft der Künstler bereit.**

### **Der Raum sollte bitte folgende Mindestanforderungen erfüllen:**

- auf Zimmertemperatur beheizt sein
- Einen Tisch mit 3 Stühlen
- Spiegel in der Garderobe, wenn möglich
- eine eigene Toilette
- Nur für uns und unsere Crew zugänglich sein, Schlüssel bitte bei Ankunft aushändigen

### **Getränke:**

- 1 Kiste Stilles Wasser für die Bühne
- 1 Kiste Softdrinks (Cola, Fanta, Sprite, Saft etc)
- 1 Kiste Bier

**Ab Ankunft Kalter Imbiss: Brotzeit – Käse/Wurst – Obst - Sweeties**

**Ein vollwertiges warmes Essen (3 - 4 Personen) – nach dem Soundcheck**

**3 kleine Handtücher für die Bühne**

Unterschrift VA \_\_\_\_\_