

# Am 15. Juli rocken Dayfly's Diary auf der Reeperbahn

## Wilsteraner Band tritt im Halbfinale beim Hamburger Bandwettbewerb 2016 an

Ulf Güstrau berichtet

Im Herzen von Hamburg, auf einer der berühmtesten Straßen der Welt, der Reeperbahn, spielt die Wilsteraner Band „Dayfly's Diary“ am Freitag, dem 15. Juli, im „Häkken“. Das „Häkken“ liegt in unmittelbarer Nachbarschaft vom Schmidts Tivoli am Spielbudenplatz 21. Dort finden die Halbfinals des Hamburger Bandwettbewerbs 2016 statt, der jedes Jahr vom Hamburger Szenemagazin „Oxmox“ veranstaltet wird. Knapp 250 Bands, überwiegend aus Deutschland, aber auch aus dem Ausland, hatten sich Anfang des Jahres dafür beworben und Demo-Tapes eingereicht. Die erste Hürde nahm Dayfly's Diary erfolgreich im „Grünen Jäger“ in Hamburg. 50 Bands stellten sich an fünf Abenden der Jury und dem Publikum. 20 kamen weiter und erhielten eine Einladung zum Halbfinale. Jeweils 10 spielen am 14. und 15. Juli im „Häkken“ um den Einzug ins Finale am 9. September in der „Markthalle“ in Hamburg. „Die Bands, die jetzt noch dabei sind, sind richtig gut, das wird verdammt schwer“,

meinte Christoph Martensen. Gleichwohl sind Christoph Martensen (Gitarre), Markus Riethmüller (Gitarre), Karsten Hagmayer (Schlagzeug), Michael Gergert (Keyboard), Florian Lindemann (Gesang) und Wolfgang Steinhörster (Bass) schon mächtig stolz auf das Erreichte und können befreit aufspielen. Doch das sagt sich so leicht, denn ist man schon bis ins Halbfinale gekommen, möchte man natürlich gerne auch das Finale in der „Markthalle“ erreichen. Die „Markthalle“ ist die Hamburger Institution für Live-Musik, ein Auftritt dort wäre natürlich das Sahnehäubchen. Es kommt darauf an, auf den Punkt abzuliefern. Jede, der zehn Bands darf drei Lieder spielen und hat dafür 20 Minuten Zeit. Es wird fleißig geprobt, doch leider krankheitsbedingt zurzeit nicht vollzählig. „Wir werden einen Song austauschen, und an den beiden weiteren noch Feinheiten verändern“, sagte Markus Riethmüller zum Programm fürs Halbfinale. Da die Stimmen des Publikums zu 50 Prozent mitentscheiden, rufen „Dayfly's Diary“ Fans

und Freunde auf, am 15. Juli nach Hamburg zu kommen, um sie zu unterstützen. „Wir haben für knapp 40 Fans und Freunde Tickets besorgt“, sagte Christoph Martensen. Tickets sind nur noch an der Abendkasse zu erwerben. 10 Euro kostet der Eintritt für 10 Konzerte der verschiedensten musikalischen Stilrichtungen. Folgende Bands werden am 15. Juli auftreten: Ela Querfeld, I Come From The Sun, Astrolaut, KayCeeJay, Nackter Jörg, Fool's Paradise, Inspierty, Dayfly's Diary, Megavolt und als Special Guest: Nordward Ho.

Auf nach Hamburg – das Halbfinale beginnt um 19 Uhr. Die genaue Uhrzeit des Auftritts von „Dayfly's Diary“ Da

**Heu, Stroh, Silage - wir pressen  
Jetzt anrufen und Top-Preise  
Landw. Lohnunternehmen  
Christian Groth  
25554 Kleve • 04823 921 5933  
www.LL-groth.de**

**Jede Menge neuer Wa**

**Großer  
Haus-  
Flohmarkt**