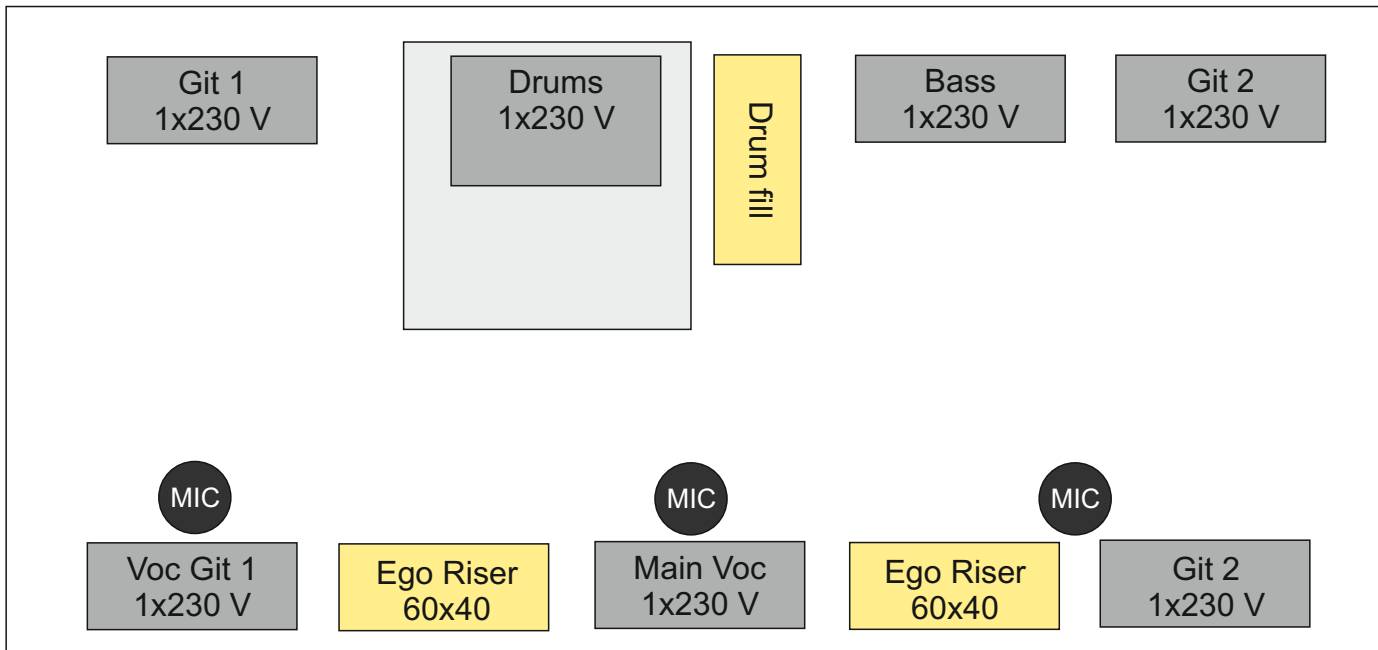


Technical Rider von ALSO AM I



Allgemeine Informationen

PA:
Muss der Veranstaltungsgröße und Zuschauerzahl entsprechend sein, bitte kein Eigenbau! Sollte beim Eintreffen der Musiker aufgebaut sein.

Monitoring:
Die Band bringt ihr eigenes InEar Rack System mit.
Die Inputs werden gesplittet und können dann 1:1 zum FOH unverändert gegeben werden.
Wenn möglich Drum fill.

Mikrofone:
Der Sänger bringt für sich ein eigenes Mikrofon mit! (Sennheiser e945)

Drei Mikro Stative und NF(XLR) Kabel.

Drums:
Drumriser 2x2m ca. 25cm hoch.

Licht:
1x Lichttechniker
Bitte der Veranstaltungsgröße entsprechend!
Gern gesehen: Floorkannen, Nebel/Hazer, Strobo, Blinder, Movinglights, ACL

Sonst:
Es werden 7 Stromanschlüsse auf der Bühne benötigt.
Aufhängungsmöglichkeit für Bandbanner (Maße: 1,50 x 1,50)
Ein Techniker zum Betreuen der Ton- u. Lichtenlage sollte vor Ort sein.
Der Strom der Lichtenanlage muss vom Ton getrennt sein.
Den Technikern der Band ist uneingeschränkter Zugang zu allen technisch relevanten Geräten und Installationen (Endstufen, Sicherungen etc.) zu gewähren.

Für eventuelle Rückfragen:
Sperr Sebastian 0160 444 3773

Backline von ALSO AM I

PA:

4x Single 18" Subs aa CRAAFT
2x Double 12" Tops aa CRAAFT
Inkl. Amping und Controller

In Ear Mixer:

XR 18

Gitarre:

MESA 4x12er (4FB CEL 30)
MESA 4x12er (4FB CEL 30)

Bass:

Orange 4x10er (OBC 410)

Schlagzeug:

- Mapex Black Panther The Velvetone
- Bass Drum 22" x 18" No Mount
- Hängetom 1 - 12" x 9"
- Standtom 1 - 14" x 14"
- Standtom 2 - 16" Hardware:
- 4x Galgenbeckenständer
- 1x Snareständer
- 1x Tomhalter für beide Hängetoms

Mikros:

Gitarre 1x Shure SM57, 1x HEIL PR-31BW
Drums Sennheiser E604 & K6 Set
Vocal Sennheiser e945 & Audio Technica Ae6100

Licht:

4x EuroLite LED SLS-7 QCL
2x ADJ FOG FURY JETT
2x Ego Riser 60x40

