

LIVEWARE

STAGE RIDER

Drums

1x Bass Drum

1x Snare

5x Tom

1x Hi-Hat

1x Ride

2x Overhead

3x Vocals

2x Gitarre

1x Bass

2x Keyboard (L&R)

Info:

Wir bringen unser eigenes In-Ear-Monitoring Mischpult und professionelle Mikrofonie mit.

Alle Signale werden von uns mit hochwertigen Signalsplittern geteilt und stehen in Form einer beschrifteten XLR-Kabelpeitsche für den FOH Mischer zu Verfügung.

Wird das Schlagzeug bereits mikrofoniert gestellt, können wir:

a) die vorhandenen Mikrofonsignale in unserem Rack aktiv splitten um sie für unser Monitoring und FOH zu nutzen.

oder

b) von euch gesplittete Signale für unser Monitoring nutzen.

LIVEWARE

STAGE PLAN

