

PROTOKUMPEL

PunkPop. Kiez trifft Kaff.

Die Soundbastler Logan Zufall (Berlin-Wedding) und tim phonic (Leeden, NRW) komponieren und singen ihre deutschsprachigen PunkPop-Lieder seit Ende 2009. Auf der Bühne werden sie von Schlagzeug und Bass vorangetrieben, sie selbst nehmen gern Ukulele und Trompete zur Hand. Den Rest erledigt ihr Sampler Roland SP-404. protokumpel spielten mehr als 150 Konzerte in D, CH, NL und GB, u.a. als Support für Jamie T., Caracho und The Toten Crackhuren im Kofferraum.

Ihre neue Langspielplatte „Pratze & Grandezza“ erscheint am 27. September. 10 Tracks druckvollen PunkPops mit treffsicheren Texten über Freundschaft, Sucht, Lieblingsfilme & Talentverschwendung.

Diskographie

Digital-Single "wir könnten so sexy sein" (Claqueur Records 2011)

Digital-Single "binär" (oké records, 2011)

Album (CD & digital) "irgendwas kann jeder" (oké records 2011)

EP-Kassette "auto reverse" (oké records, 2013)

Single "to go / du bist n arschloch" (Schmidt Records/oké records, 2014)

Album (CD & digital) „AUTOMATENKASINO“ (oké records, 2017)

Album (Vinyl und digital) „Pratze & Grandezza“ (oké records 2019)

Andere über protokumpel

Hinter jedem Spaß steckt eine böse Wahrheit, hinter jedem musikalischen Witz ein ernstgemeinter Kommentar. Das hier ist nichts anderes als der Soundtrack zum Weitermachen in all den Krisen, auch wenn der Arsch schon lange das Grundeis durchschlagen hat.

- *Carsten Sandkämper (Visions, Intro, Spex)*

"I heard it in the car. It's good!" - *Pete Shelley (Buzzcocks)*

"Wie junge Hunde auf Koks" - *Klaus Bittermann (Edition Tiimat, taz, junge welt, WDR)*

"...jede Menge Vintage-Punk klein geschmetzelt, um ihn gut verdaut wieder auszuspuken. Mit selbstbewusster Attitüde und einem Arschtritt für pseudohippe Laptop-Esoteriker kredenzt das Berliner Duo chronisch entspannte Elektro-Mucke, die Appetit auf mehr macht." - *unclesally's*

"Yeah!" – *Jim Rakete*