

DRAUPNIR

Technik und Bühnenanweisungen

Kontakt:

Fabian Hordt: 01578 / 3682168

Daniel Lipsdorf: 0151 / 55327431

E-Mail: booking@draupnir-metal.de

Website: www.draupnir-metal.de

Besetzung:

Gesang / Gitarre: Daniel Lipsdorf

Gitarre: Felix Fidorra

Flöten / Gesang: Katharina Salo

Keyboard: Hannes Futterlieb

Bass: Marcel Meyering

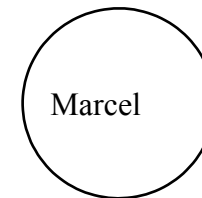
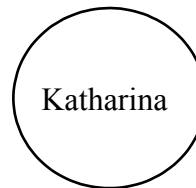
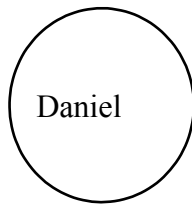
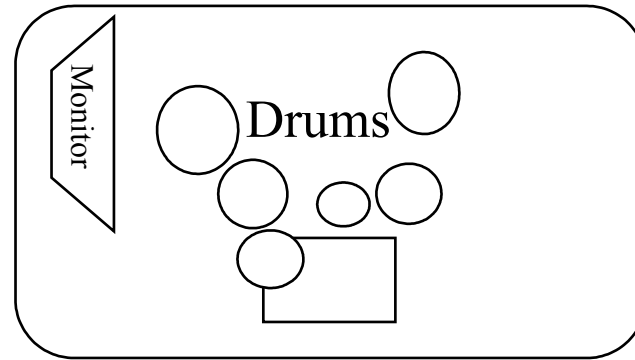
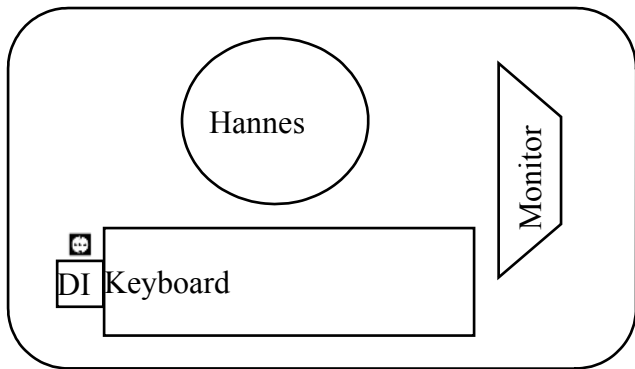
Schlagzeug: Fabian Hordt


Allgemeines:

- Eine gute, der Location angepasste PA ist unabdingbar für ein erfolgreiches Konzert. Wir gehen davon aus, dass eine solche vorhanden ist.
- Wir bringen in der Regel keinen eigenen Tontechniker mit und vertrauen darauf, dass ein erfahrener Tontechniker vor Ort ist.
- Der Gesang von Katharina ist **KEIN** Backgroundgesang, sie sollte vorne deutlich zu hören sein.
- Wir mögen gerne buntes Licht und freuen uns, wenn davon viel da ist und es am besten noch jemand steuert. Nebel ist auch immer gut.
- Wir können unsere Gesamte Backline mitbringen, würden uns aber freuen, wenn Schlagzeug und eine Gitarrenbox vorhanden wären.
- Unser Schlagzeuger ist Linkshänder und spielt daher auch linkshändig Schlagzeug. Wir bitten diesen Umstand bei der Planung zu beachten.
- Wir bringen ein festes Crewmitglied mit.
- Sollte es irgendwelche Probleme oder Fragen geben, stehen wir jederzeit zur Verfügung um diese zu klären.
- Wir danken allen Beteiligten und freuen uns auf einen super Abend :)

Technik:

	Wir brauchen:	Wir bringen mit:
Daniel:	1 Kanal mit +48V, Kabel, Ständer für Gesangsmikrofon (Mikro wird mitgebracht)	Gesangsmikrofon (Beyerdynamic TG V71d)
	1 Mikrofon für Gitarrenverstärker	Mesa Boogie Dual Rectifier + <i>optional</i> Peavy Valveking 412
	1 230V Steckdosen	
	1 Monitor	
Katharina:	1 Kanal mit +48V (Mikro wird mitgebracht)	Flötenmikrofon (AKG CK 99 L BK)
	1 Gesangsmikrofon mit Ständer	
	1 Monitor	
Felix:	1 Mikrofon für Gitarrenverstärker	Bogner Alchemist Combo <i>Falls nötig:</i> Marshall MR1960
	3 230V Steckdosen	
	1 Monitor	
Hannes:	1 Kanal mit +48V	Korg Krome, Radial J48 DI Box
	1 230V Steckdose	
	1 Monitor	
Marcel:	1 Gesangsmikrofon mit Ständer	
	1 Mikrofon für Bassverstärker oder DI-Out	Warwick Tube Path 5.1+ <i>optional</i> Warwick WCA 4x10 4Ω
	3 230V Steckdosen	
	1 Monitor	
Fabian:	Mikrofone für Bassdrum, Snare und Overheads Bei größeren Locations auch für Toms und Hi-hat	Snare + Ständer, Becken, Fußmaschine <i>Optional:</i> Sonor Force 3007 mit 4 Toms, Beckenständer für 5 Becken und Hi-hat <i>Optional:</i> Beta 52
	1 Monitor oder Drumfill	



 = Mikrofon

 = Steckdose