

Technical Rider

Dieser technische Rider ist fester Bestandteil eines Gastspielvertrages mit der Band „FOG“. Bitte benachrichtigen Sie uns bei Problemen mit den genannten Anforderungen.

Besetzung: Bass, Drums, E-Gitarre, 3x Gesang

Bühnengröße: mind. 5m breit, 5m tief, Bühne muss eben und bespielfähig sein

Kanal	Bezeichnung	Peripherie	Mikrofonie
Schlagzeug			
1	Kick	1xBassdrum	AKG D112, Shure Beta 52 oder ähnliche
2	Snare	1xSnare	Sennheiser E 604, Shure Beta 98 o.ä.
3	Hi Hat	1xHiHat	Sennheiser E 914, Shure SM 81 o.ä.
4	Tom 1	1xHängetom	Sennheiser E 604, Shure Beta 98 o.ä.
5	Tom 2	1xHängetom	Sennheiser E 604, Shure Beta 98 o.ä.
6	Tom 3	1xStandtom	Sennheiser E 604, Shure Beta 98 o.ä.
7	OH rechts	1xCrash	Sennheiser E 914, AKG C 391 o.ä.
		1xSplash	
8	OH links	1xclosed HiHat	Sennheiser E 914, AKG C 391 o.ä.
		2xCrash	
		1xChina	
		1xRide	
Bass			
9	Bass DI	Topteil + 4x10"Box	BSS AR 133 oder andere aktive DI-Box
10	Bass Mikro		Sennheiser E 602 II, Shure Beta 52 o.ä.
Gitarre			
11	E-Git	Topteil + 4x12"Box	Shure SM 57 o.ä.
Gesang			
12	Voc links	3x Mikrofon + Galgenstativ	Sennheiser E 845 S, Shure SM 58 o.ä.
13	Voc mitte		Sennheiser E 845 S, Shure SM 58 o.ä.
14	Voc rechts		Sennheiser E 845 S, Shure SM 58 o.ä.

Monitoring: 4x Monitore (nach Möglichkeit mit 4 separaten Wegen)

Der Veranstalter ist für die Bereitstellung und Ermöglichung der oben genannten technischen Grundvoraussetzungen verantwortlich.

Bei Rückfragen bitte an:

Hans-Martin Roßmann
info@fog-rock.com
 0178/7636310

Anhang: Bühnenplan

