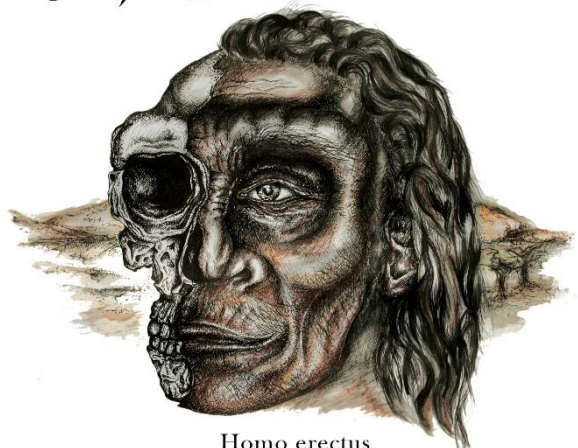


Artist: OSTEON

Title: Homo erectus

OSTEON



Homo erectus

Format: Digitale Veröffentlichung

Webseite: osteon.bandcamp.com

VÖ: 08.10.2017

Email: osteon@gmx.de

Tel.: 0152/23281273 (Lorenz)

Region: Freilassing, südliches Oberbayern

Der Sound von OSTEON findet seine Basis in den tiefen, schweren Riffs des Doom Metal. Dieses finstere Fundament denkt die Band aber weiter, ebenso wie die Menschheit sich durch schöpferisches Chaos aus der intellektuellen Düsternis aufgeschwungen hat. Beispiele für diesen kompositorischen Ansatz sind Einflüsse aus dem Klassikbereich wie die Übernahme des perlenden Präludiums Nr. 2 aus Johann Sebastian Bachs „Das Wohltemperierte Klavier I“.

OSTEON hat sich 2015 gegründet und arbeitet im Moment an einer Konzeptalben-Reihe über die Frühgeschichte der Menschheit. Jeder Song ist einer urzeitlichen Menschen-Spezies gewidmet. Durch diese Beschäftigung mit unserer Vergangenheit gewinnen wir als moderne Homo sapiens ein Bewusstsein dafür, dass wir alle eins sind. Jahrtausende des Krieges und der Konflikte sind irrelevant im Vergleich zum Ausmaß unserer geteilten Geschichte.

Das erste Demo von OSTEON widmet sich „Homo erectus“, der ersten Menschenart, die sich über Afrika hinaus verbreitet hat. Sie gelangte nach Europa, Asien und sogar in die indonesische Inselwelt. Zu ihren charakteristischen Merkmalen gehört ein markanter Überaugenwulst, ein affenartiges Gebiss, eine durchschnittliche Körpergröße von etwa 1,7 m, dunkle Hautfarbe und ein Fehlen von Ganzkörperbehaarung. Die Spezies nutzte Werkzeuge und Feuer, baute Hütten und hochseetaugliche Boote. Sie lebte ca. 2 Mio. bis 35.000 Jahre vor unserer Zeit und starb schließlich aus, weil sie durch Homo sapiens und neanderthalensis verdrängt wurde.

Mitglieder:

Gerileme – Schlagzeug

Johannes – Gesang, Klavier, Bass

Lorenz – Gitarren

Links:

osteon.bandcamp.com - www.facebook.com/OSTEON-760858970747855/ -
<https://www.youtube.com/watch?v=rwHI5mixz-Q>