

# DOMINIK BAER

## INDIE-POP ADVENTURER

### // BIOGRAFIE //

Dominik Baer ist ein Abenteurer. Von Kopf bis Fuß. Aufgewachsen ist er in Sri Lanka, Afghanistan, Pakistan, Deutschland und Thailand. Dass er in diesem Nomadendasein Unglaubliches erlebt, liegt auf der Hand. Dass er dabei dem Tod einige Male von der Schippe springt und anschließend die Liebe seines Lebens findet, nicht unbedingt. Wenn man mit Vater, Bruder und einigen Freunden auf einem selbstgebastelten Floß auf dem Indus umhertreibt, im letzten Moment vor einem rauschenden Wasserfall das sichere Ufer erreicht und der beste Freund dabei sprichwörtlich das rettende Seil ist, dann ist das für die meisten Menschen ein einschneidendes Erlebnis. Dominik erwähnt so etwas eher in einem Nebensatz.

So viele Länder Dominik Baer auf dieser Welt auch schon bereist hat: Was musikalische Einflüsse angeht, wuchs er hinter dem Mond auf. Rolling Stones? - Fehlanzeige! Sex Pistols? - Bist du verrückt? Durch die streng religiöse Erziehung ist im Hause Baer fast ausschließlich Kirchenmusik angesagt. Grenzen, aus denen Dominik Baer mit seiner Musik ausbricht. Mit der 6-köpfigen Band nimmt er 2012 sein Debütalbum "Pixels & Molecules" auf. 2015 folgt die Cinematic EP "On Our Own", durch welche Dominik seine Liebe für das Medium Film entdeckt. Jetzt setzt er bereits die Überschrift für das nächste große Kapitel seiner Reise: Ein Leben als autonomer, selbstständiger Songwriter und Musiker. Gemeinsam mit Frau Anna und Sohn Vigo erkundet er im selbstgebauten Van Europa. Mit Gitarre und Laptop im Gepäck produziert er im Bus die ersten Songs für sein neues Album. Das physische Produkt des Ganzen und gleichzeitig die Einladung zum Mitreisen: Sein 2018 erscheinendes Indie-Pop Album "Colliding In The Dark".



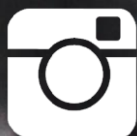
## // ALBUMTEXT //

Kompositionen und Texte aus einer Feder, eine spannende Mischung aus Indie-Pop gepaart mit Folk-, Rock- oder Funk-Elementen und Harmonien mit viel Liebe zum Detail: Das macht „Colliding In The Dark“ von Dominik Baer aus. In insgesamt 12 Tracks zeigt sich der 30-Jährige experimentierfreudig, gereift und mehr als bereit sich als selbstständiger Künstler völlig der Musik zu widmen. Mit dieser Einstellung im Hinterkopf ist ein Album entstanden, auf dem sich hinter jedem einzelnen Song eine einzigartige Geschichte verbirgt. Wo zum einen biografische Gedankenschnipsel das Kennenlernen von Dominik Baer ermöglichen, schaffen Lieder über alltägliche Themen wie Digitalisierung, Armut oder den Drang die Welt zu entdecken Identifikationspotential und Diskussionsstoff.

Eine besondere Stellung nimmt der Fokustrack „Colliding In The Dark“ ein. Synthiesounds, Samples und differenzierte, bunte Klangfarben spiegeln dabei die Entwicklung von Dominik Baer wieder, der sich vom klassischen Folk-Künstler Dasein verabschiedet hat und sich nun neuen Musikrichtungen öffnet. Gut und schlecht, hell und dunkel, wunderschön und abartig eklig: Mit der Essenz des Daseins und des Lebens auseinandersetzend, vereint „Colliding In The Dark“ die Extreme dieser Welt und erinnert uns daran, wie viel wir (trotz technologischem Fortschritt und künstlicher Intelligenz) noch nicht verstehen.

Als Visual Album angelegt ist „Colliding In The Dark“ nicht nur von seiner Musik besonders. Zu jedem Track wurde von der Künstlerin OliveGreenAnna ein einzigartiges Artwork geschaffen, auch wird zu jedem Song ein Musikvideo produziert. Das Verbreitungskonzept rundet das Gesamtpaket ab: Die Freude über neue Musik das ganze Jahr anhaltend, wird jeden Monat ein neuer Track released, den Supporter der im Dezember startenden Crowdfundingkampagne im Jahresabo exklusiv einen Monat vor der breiten Masse zu hören bekommen.

„Colliding In The Dark“ ist alles andere als ein gewöhnliches Album. Film, Musik und Malerei vereinernd ist es das, wovon wohl jeder Musiker träumt: Ein wahres Kunstwerk.



## // BANDMITGLIEDER //

DOMINIK BAER // VOCALS & GITARRE  
ANNA BAER // VOCALS  
MARIA PENTZEK // VOCALS

THOMAS MESECK // DRUMS  
FREDERIC WEBER // PIANO  
MATTHIAS ESPER // KONTRABASS

## // DISKOGRAPHIE //



2012 Album „Pixels & Molecules“



2015 Cinematic EP „On Our Own“

## // PRESSESTIMMEN //

„Schon mit dem ersten Video [Colliding In The Dark] macht Dominik klar, dass er nicht nur international konkurrenzfähigen Indie Pop fabriziert, sondern auch den Mut hat sich in unbekanntes Terrain mit dünner Luft hervorzuwagen.“

*The Soft Rock Café*

„Der Folk-Pop-Song [On Our Own] geht sofort ins Ohr und bleibt dort auch ziemlich hartnäckig.“

*Schwäbische Zeitung*

„Seine Songs trägt er mit einer Souveränität und Abgeklärtheit vor, die ihn unter deutschen Singer-Songwritern einzigartig machen.“

*Record Jet (Passenger of the Month September 2015)*

„Einprägsame, schwebende Melodien [...] sorgen dafür, dass der Zuhörer denselben Emotionen unterliegt, die sich in Baers Texten wiederfinden.“

*Rhein-Neckar Zeitung*

„Ein sehr abwechslungsreiches und experimentierfreudiges Album.“

*der-hoerspiegel.de*

## // KONTAKT //

Jennifer Naumann (Management)

[baer.kontakt@gmail.com](mailto:baer.kontakt@gmail.com)

01771578264

