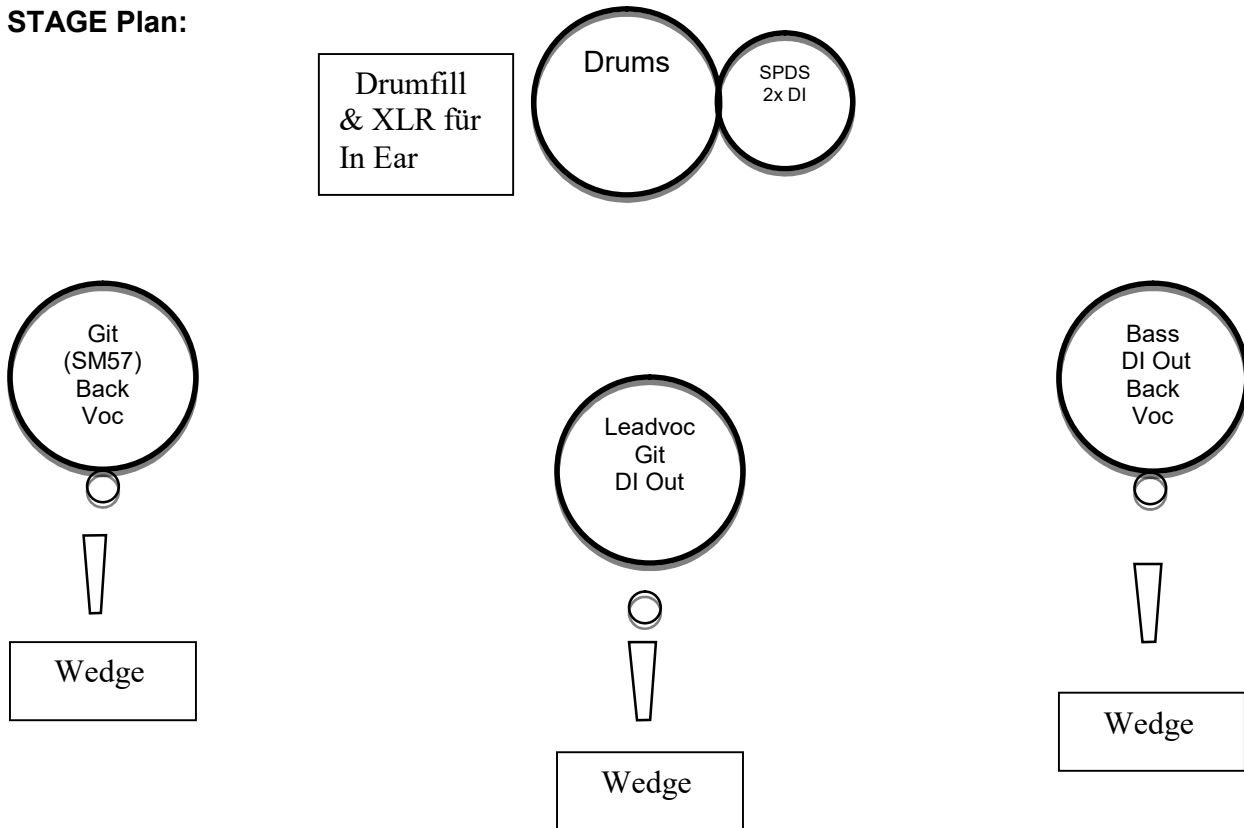


CROWN FALL

STAGE Plan:



Backlinepower:

Drums, Bass, Guitars: jede Position 240V AC mit einem 3er Split

Monitoring:

Crownfall benötigen einen Monitorweg und einen Wedge pro Musiker. Zusätzlich benötigen wir für den Drummer einen XLR Rückweg für In Ear Monitoring.

Contact data:

Thomas Spindeldreher
mail@crownfall.com
 +49 176 70348046

Input Liste:

Channel#	Source	Type	To Mon.-Rack	Notes
1	Kick	Mic		
2	Snare	Mic		
3	HH	Mic		
4	Tom 1	Mic		
5	Tom 2	Mic		
6	Rack Tom 1	Mic		

Channel#	Source	Type	To Mon.-Rack	Notes
7	OH SL	Mic		
8	OH SR	Mic		
9	Guitar Center	DI Out		
10	Guitar SR	Mic		
11	BASS SL	DI Out		
12	Backing Voc SL	Mic		
13	Center Vocal	Mic		eigenes Audix OM5, Phantom Power
14	Backing Voc SR	Mic		
15	SPDS L	DI		
16	SPDS R	DI		