



STONEM
TECHNICAL RIDER

STONEM TECHNICAL RIDER

Ansprechpartner

Roland (Technik) // 0160 - 65 25 809 // contact@stonem.de

Kevin // 0171 - 81 80 351 // john@stonem.de

Dominik // 0171 - 12 57 596 // contact@stonem.de

Info

Wir benötigen genug Platz für den Aufbau einer kompletten Backline mit Schlagzeug. Abseits der Bühne benötigen wir genug Platz zum Auf-/Abbau und sicheren Lagern unseres Equipments.

Wenn machbar, Platz auf der Bühne für 3 (Licht-) Riser (ca. 30x60x30cm).

Links neben dem Schlagzeuger benötigen wir genug Platz für unser Rack (ca. 45x56x57cm)

Monitoring

Es werden mind. 3 Monitoringboxen benötigt (siehe Stageplan).

Bei Bedarf benötigt unser Schlagzeuger ein Mono-XLR für sein Monitoring.

Funk

Es werden 3 Funkgeräte verwendet (2x Gitarre, 1x Bass).

Line6 Relay G-Reihe (2,4Ghz, Kanal 1 bis 3). **Bitte Funkstrecke freihalten!**



STONEM

STAGEPLAN + BELEGUNG

 = need 220v power



**Chris
Drums**



**Kevin
Guitar 1 + Vox**



**Domme
Main Vox**

**Roley
Bass**



**Johnny
Guitar 2 + Vox**

	Instrument	Microphone	Comments
1	Kick	Shure Beta52	
2	Kick Trigger	Direct Out	Roland Kick Trigger DI Box already available
3	Snare	Shure SM57	
4	Hi-Hat	Shure SM57	
5	Tom 1	Sennheiser E604	
6	Tom 2	Sennheiser E604	
7	Floor Tom	Sennheiser E604	
8	OH Right	AKG C414	
9	OH Left	AKG C414	
10	Guitar 1	Shure SM57	Kevin Gtr: Kemper Profiling Amp
11	Guitar 2	Shure SM57	Johnny Gtr - Marshall JVM 410H requires guitar-box
12	Bass	Direct Out	Tech21 SansAmp RBI DI Box already available
13	Main Vocals	Shure SM58	
14	Background Vocals 1	Shure SM58	
15	Background Vocals 2	Shure SM58	
16	Samples Left	Direct Out	DI Box already available
17	Samples Right	Direct Out	DI Box already available