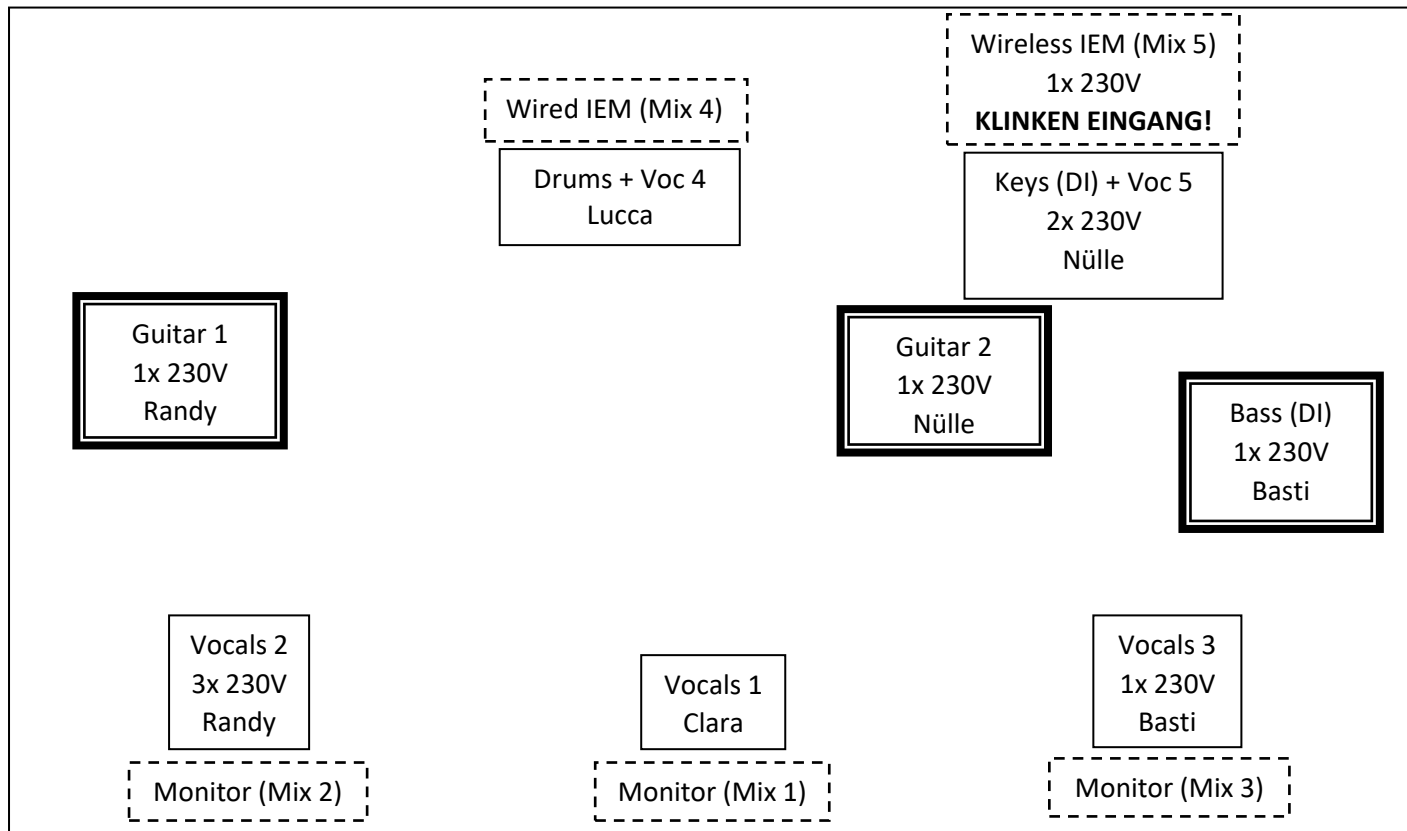


Technical Rider – Missprint

Stage Plot:



Input List:

| | | | |
|-------|---------------------|----------|------------|
| Voc 1 | Guitar 1 (mic) | Snare | Tom 4 |
| Voc 2 | Guitar 2 (mic) | Bassdrum | Bongo 1 |
| Voc 3 | Bass (DI) | Tom 1 | Bongo 2 |
| Voc 4 | Keys Channal 1 (DI) | Tom 2 | Overhead 1 |
| Voc 5 | Keys Channel 2 (DI) | Tom 3 | Overhead 2 |

Monitor Mixes:

Sotiert nach gewünschter Lautstärke von laut nach leise:

Mix 1: Vocals 1, Vocals 1-5, Guitar 1, der Rest

Mix 2: Vocals 1, Vocals 2, Guitar 1, Bass, Keys, Guitar 2, der Rest

Mix 3: Bass, Vocals 3, Vocals 1, Guitar 1, der Rest

Mix 4: Vocals 1, Guitar 1, Vocals 5, Bassdrum, Bongos, Snare, Bass, Toms, Keys, der Rest

Mix 5: Keys, Vocals 1, Guitar 1, Guitar 2, Bass, Vocals 5, der Rest

Notes:

- Voc 1 ist Lead-Sängerin alle anderen sind Backgroundsänger, mit Ausnahme bei einem Song: „Misstrust“, dort ist Vocals 2 Lead-Sänger
- Voc 1 ist vergleichsweise Leise, bitte Aufdrehen!
- Wenn möglich 2 Wedges für Mix 1
- Bitte für Monitor Mix 4 XLR-Kabel verlegen, und für Mix 5 Klinken-Kabel
- DI für Bass und Keys bringen wir mit bzw. sind verbaut
- Keys sind entweder Stereo oder 2 verschiedene Kanäle
- Show genießen!