

# TECHNICAL RIDER 2014

KAI SONNHALTER & BAND

Seite 1 von 3



## 1. LICHT

Entsprechend der Bühnengröße dimensionieren. Wir benötigen keine Moving- oder Washlights. Standard PAR 64 in angemessenem Umfang reichen aus.

## 2. BÜHNE

- Spielfläche sollte 6m breit und 4m tief sein. Bühnenkanten ohne Geländer sind zu kennzeichnen!
- Nach Möglichkeit 1 x Drum-Riser 2m x 2m, 40cm hoch

## 3. TECHNIKER

Voraussetzung für den Auftritt der Band ist der Einsatz (mindestens) eines kompetenten Tontechnikers, der F.O.H. und Monitoring betreut.

## 4. P.A. SYSTEM

Die Band benötigt ein der Veranstaltung angemessenes mindestens 3-Wege-Aktivsystem, das in der Lage ist, am Pultplatz 120db verzerrungsfrei zu übertragen. Bevorzugt: NEXO, MEYERSOUND, EAW, D&B, HK Audio o.ä. **Eigenbausysteme werden nicht akzeptiert!**

### 4.1 F.O.H.

Mindestens 20-Kanal Tonmischpult mit mindestens 2-fach parametrischen Mitten und 8 Aux-Wegen, mindestens 4 pre/post-schaltbar.

- 2 x 27 Band EQ
- 2 x Compressor/Limiter für Summe
- 6 x Channel Insert Expander/ Gates (Channels: 1, 2, 3, 5, 6, 7)
- 6 x Compressor/Limiter (Channels: 11, 12, 13, 15, 16, 17)
- 1 x Lexicon PCM 91 o.ä.
- 1 x Yamaha SPX 990 o.ä.

### 4.2 Monitor

Weg	Instrument	Monitor	Musiker
1	Drums	1x In-Ear (Strecke wird mitgebracht)	Daniel Schild
2	Bass	1x In-Ear (Strecke wird mitgebracht)	Alex Merzkirch
3	Keyboards	1x In-Ear (Strecke wird mitgebracht)	Kai Werth
4	Gitarre	1x In-Ear (Strecke wird mitgebracht)	Kai Sonnhalter

Die In-Ear-Strecken bringen die Musiker selbst mit. Bitte in allen Wegen Equalizer (KLARK, BSS o.ä.) zur Verfügung stellen.

# TECHNICAL RIDER 2014

KAI SONNHALTER & BAND

Seite 2 von 3



## 4.3 Channel List

1. Kick	EV RE20	Gate/Comp./Limiter
2. Snare 1	Shure SM 57	Gate/Comp./Limiter
3. Snare 2	Shure SM 57	Gate/Comp./Limiter
4. Hi-Hat	AKG C 391	
5. Tom 1	Shure Beta 98	Insert: Gate
6. Tom 2	Shure Beta 98	Insert: Gate
7. Tom 3	Shure Beta 98	Insert: Gate
8. OH	AKG C 451	
9. OH	AKG C 451	
10. Bass	DI	
11. E-Gitarre	EV 421 / SM 57	Insert: Compressor
12. Akustikgitarre	DI	
13. Keys L	DI	Insert: Compressor
14. Keys R	DI	Insert: Compressor
15. Spare		
16. Lead Vocals	Beta 58	Insert: Compressor
17. Backing Vocals 1	Beta 58	Insert: Compressor
18. Backing Vocals 2	Beta 58	Insert: Compressor
19. Spare		

**Grundsätzlich gilt: Alle Modellbezeichnungen sind beispielhaft zu verstehen. Die Band akzeptiert selbstverständlich adäquate Alternativen.**

Bei Fragen bitte den Beauftragten der Band kontaktieren.

# TECHNICAL RIDER 2014

KAI SONNHALTER & BAND  
Seite 3 von 3



## 5. BÜHNENPLAN

