



Technical Rider 2022

Dieser Rider soll Veranstalter und Band helfen, einen reibungslosen Ablauf der gemeinsamen Veranstaltung zu gewährleisten. Bitte lesen Sie die Anforderungen genau und beachten Sie, dass der Rider Vertragsgegenstand ist.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an office@fornexttime.de

X PA-System X

Das Beschallungssystem sollte der Veranstaltungsfläche angemessen sein und aus HI / Mid und Subs bestehen.

X Monitoring X

Auf der Bühne benötigen wir:

3 Wedges

Mix 1 - Phil - Guitar/ Vocals (Center / 1 Wedge)

Mix 2 - Max - Bass (Stage Right / 1 Wedge)

Mix 3 - Flo - Drums (Drums / 1 Wedge)

X Mischpult X

Das Mischpult sollte über mindestens 16 freie Kanäle und parametrische EQs verfügen.

X Buehne/Riser/Personal X

FOR NEXT TIME reist ohne eigene Techniker an

Wir reisen ohne Licht – und Tontechniker an und freuen uns auf nette und kompetente Techniker, welche die Show stimmungsvoll beleuchten und für den richtigen Sound sorgen und für die Band vom Get-in bis zum Ende der Veranstaltung für technische Fragen Ansprechpartner sind.

X FOR NEXT TIME spielen englischsprachigen Punk Rock X

Vielen Dank, dass Sie sich die Zeit genommen haben, diesen Rider zu lesen. Sollten Einzelheiten nicht realisierbar sein möchten wir Sie bitten uns -vorab- zu kontaktieren.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und eine erfolgreiche Produktion.

FOR NEXT TIME

Philipp Grohmann (Ansprechpartner)

Tel.: +49 151 70636146

office@fornexttime.de

X FOR NEXT TIME X

Technical Rider 2022

Channel	Instrument	Mic	Position
1	Kick In	E 901 : Beta 91	Drums
2	Kick Out	D 112 : Beta 52	Drums
3	Snare Top	SM 57	Drums
4	Snare Bottom	E 906 : SM 57	Drums
5	HiHat	Kondensator Mikrofon	Drums
6	Tom 1	E 604 : E 904	Drums
7	Tom 2	E 604 : E 904	Drums
8	Tom 3	E 604 : E904	Drums
9	OH L	Kondensator Mikrofon	Drums
10	OH R	Kondensator Mikrofon	Drums
11	Bass DI	DI Ausgang	Bass
12	Guitar 4x12	SM 57	Guitar
13	Acoustic Guitar	DI Box	DI Box
14	Main Vocals 1	SM 58	Vocals/Center
15	Backing Vocals 2	Gesangsmikro	Vocals/Left
16	Backing Vocals 3	Gesangsmikro	Vocals/Drums

Wir bringen keine Mikrofone, Stative und Verkabelung mit und benutzen, wenn es im Vorfeld nicht anders abgesprochen wurde, das Material vor Ort.

X FOR NEXT TIME X

Technical Rider 2022

