

sophie atlas

Technical Rider 2024

Monitoring

Auf der Bühne benötige ich:

1 Monitor für Lead Vocals und Stage Piano (Center)

Mischpult

Das Mischpult sollte über mind. 3 freie Kanäle verfügen:

Einen XLR-Eingang für ein Mikrofon

2 Klinke-Eingänge für ein Stage Piano

Nach Absprache würde ich auf euer Mikro und Stativ zurückgreifen.

Vielen Dank fürs Wahrnehmen des Technical Riders! Weitere Absprachen können Sie gerne mit mir unter

sophieatlas@gmx.com

treffen. Ich freu mich auf die Zusammenarbeit!

Sophie

Patch

Kanal	Instrument	Position
1	Vocals	Center
2-3	Stage Piano	Center

Bühnenplan:

Sophie

Piano

Monitor