

# hausnorr<sup>is</sup>

## WIRGEHÖRENZUSAMMEN<sup>EP</sup>

**hausnorr<sup>is</sup>** ist die Band von Seyhan Kart.

Einem Sänger/Songwriter, der mal alleine, mal zusammen mit Freunden an der Vision arbeitet, bewegende Aufnahmen und Konzerte zu machen. Bisher sind so viele unterhaltsame Konzerte gespielt und drei eigenständige, intensive Werke veröffentlicht worden.

Siehe: <http://hausnorr<sup>is</sup>.bandcamp.com>

**wirgehörenzusammen** ist das dritte Werk von hausnorr<sup>is</sup> und läutet eine neue Phase norrisscher Wirkungslust ein. Schräg, tief und emanzipiert erklingen die komplett selbst produzierten Lieder in die Welt. In der Hoffnung sich dadurch mit all den Menschen und all den Kräften zu verbinden, die die Abgetrenntheit von ihrer eigenen Wahrheit, durch Konventionen und Restriktionen spüren und überwinden möchten. Bereits im Titelsong wird diese neue Perspektive feierlich verkündet und wird von den 4 drauf folgenden Songs unterstrichen bzw. erweitert. Und dennoch sind diese Lieder nur die Vorboten einer noch umfangreicheren Erkenntnisreise. Denn diese EP ist, wenn man so will, ein Vorab-Miniwerk zu einem Album, das zur Zeit noch in Arbeit ist.

**Veröffentlicht** wird wirgehörenzusammen wieder über das eigene Label Schulfreund Records und wird exklusiv über den hausnorr<sup>is</sup> Bandcamp-Shop als Download oder als limitierte, handgefertigte CD-Hülle mit beigelegtem Downloadcode erhältlich sein.

Mehr dazu siehe: <http://hausnorr<sup>is</sup>.bandcamp.com>

**Der Sound** dieser EP setzt sich zusammen aus Klangsedimenten von Folk, Blues, Hip Hop, psychedelic Rock, Punk und Electronica. Vertont aus der Perspektive eines Singer-Songwriters, der gleichermaßen von einer tiefen Melancholie gefesselt und einem provokativ, emanzipatorischen Esprit beflügelt zu sein scheint. Daraus entsteht ein ganz eigener Stil, den die Band als „Bone“ bezeichnet. *Not as hard as a Rock. But still hard and even more organic.*

*And at the same time, damn fragile and mortal. Like Bone.*

Bis auf das Schlagzeug, das Seyhans Freund Sascha Brandel eingespielt hat, hat das hausnorr<sup>is</sup> Mastermind diesmal alle Instrumente und Gesänge selbst performed, aufgenommen und abgemischt. Verschiedene Saiteninstrumente werden mit Synthesizern, E-Piano, Mundharmonika, Glockenspiel und elektronischem sowie akustischem Schlagzeug und (Body)-percussion kombiniert und in gleichermaßen ansprechenden wie auch herausfordernden Arrangements/Mixes dargeboten.

Eine unkonventionell und ausdrucksstark gespielte Gitarre stellt zusammen mit Seyhans mal kantig, bluesverwandtem - mal fragil, melodischem Gesang jedoch das Zentrum des Sounds von wirgehörenzusammen dar.

**Live** gibt es hausnorr<sup>is</sup> diesmal pur und intim. Mit Westerngitarre, Gesang, Beatboxing, Mundharmonika Minisynthesizer und skurriler Fußperkussion möchte Seyhan die Soloshows dazu nutzen, alte und neue Stücke aus dem hausnorr<sup>is</sup> Repertoire neu zu ergünden.

Aktuelle Liveterminen: <https://www.facebook.com/hausnorr<sup>is</sup>>

[www.hausnorr<sup>is</sup>.de](http://www.hausnorr<sup>is</sup>.de)

[kontakt@schulfreund-records.de](mailto:kontakt@schulfreund-records.de)