

## The Gäs

Wenn sich fünf umtriebige Musiker aus der Kölner Rockszene zusammenschließen, um der hedonistischen Dreifaltigkeit *Sex, Drugs and Rock 'n' Roll* zu huldigen, dann sollte der Bandname Programm sein. Das wissen **The Gäs** – und liefern entsprechend breitbeinig groovenden, roh röhrenden Hard Rock. Mitte 2017 gegründet, legte die Combo einen Raketenstart hin: Innerhalb eines halben Jahres fanden die Berufsmusiker ihren in den 1970ern verwurzelten Sound, nahmen ihr Debütalbum *Savage* auf und ließen für ihren Song *Player* einen Clip anfertigen, der ihrer vor Energie berstenden Bühnenpräsenz Tribut zollt.

Nicht minder druckvoll als auf der Bühne gehen The Gäs auf ihrem ersten Langspieler ***Savage*** zur Sache. Bereits die furios inszenierte Eröffnungsnummer *Legend* verbindet die geschwinde Rotzigkeit des Hard Rock mit schlüpfrigem Sleaze: Während das pulsierende Bollwerk aus Bass, Schlagzeug und Rhythmusgitarre die imaginäre Verfolgungsjagd vorantreibt, mutieren die entfesselte Leadgitarre und der rau-harmonische Gesang zum enthemmten Ruf der Freiheit. Mit dem balladesken, von hymnischen Melodien durchwucherten *One More* wiederum zeigen The Gäs, dass sie auch bei reduziertem Tempo ihrer kompakten Härte reichlich Schubkraft verleihen. Aufgenommen wurde das acht Tracks starke *Savage* im Troisdorfer Gernhart Studio. An den Reglern saß Martin Buchwalter (Perzonal War, Architects Of Chaoz, Nitrovolt), der die Impulsivität des Quintetts gekonnt einfieng.

Von der bisher recht kurzen Existenzspanne der Formation sollte sich niemand täuschen lassen: Die Mitglieder von The Gäs haben über die Jahre in diversen anderen Bands gespielt, die sich nationale und internationale Bühnen teilten mit Rockgrößen wie Slade, Triggerfinger, Richie Kotzen und Dennis Hormes. Nun wollen sie mit ihrer eigenen Vision von Hard Rock Venues zum beben bringen. Die Zeit dafür ist reif.

### **The Gäs:**

Pedro Cardoso – Gesang  
Jakob Timmermann – E-Gitarre  
Michael Krol – E-Gitarre, Bass  
Mike Schneider – Bass, E-Gitarre  
Sina Doering – Schlagzeug

### **Discografie:**

*Savage* (2017) erschien im Eigenvertrieb und ist als Download erhältlich bei allen bekannten Online-Musikshops und Musik-Streaming-Diensten, darunter Bandcamp und Spotify. Die CD kann direkt bei der Band oder über Bandcamp bestellt werden.

### **Homepage und Kontakt:**

[www.thegaes.com](http://www.thegaes.com)

mail@thegaes.com

0163 – 78 54 612