

Tech-Rider – Everything I Lost (EvIL)

Wir bringen folgende Sachen selber mit:

- Gitarre:
 - Gitarren-Amp (Topteil 50 Watt / 4,8,16 Ohm)
 - 2x12 Box (50 Watt, 16 Ohm)
 - Pedalboard
- Drums:
 - Snare, Stative, Becken, Fußmaschiene
 - Nach Absprache auch das volle Set
- Bass:
 - Markbass Little Mark III (600 Watt)
 - Bass Box (4 Ohm)
- Vocals:
 - Eigenes Mikrofon

Positionierung (Blick auf die Bühne)

- Gitarre Links
- Bass Rechts
- Gesang Mitte
- Drums hinter Gesang, Mittig

Wir benötigen:

- Vocals:
 - 1x Mikrofon Stativ für Main-Vocals (Mittig Vorne)
 - Monitor Box Mittig Vorne
 - Routing: Gesang
- Gitarre
 - Box wird auf der linken Seite (Blick zur Bühne) platziert.
 - 2x Steckdose für Topteil-Netzteil und Effekt-Netzteil auf der Linken seite
 - 3x Steckdose für Pedalboard vor/an der Monitorbox (Links vorne)
 - 1x Mikrofon (SM57 präferiert)
 - Monitor Box Links vorne für Gitarristen
 - Routing: Gitarre
- Bass:
 - Box wird auf der rechten Seite (Blick zur Bühne) platziert.
 - 2x Steckdose für Topteil-Netzteil und Effekt-Netzteil
 - 2 Möglichkeiten
 - Line In Signal vom Bass Preamp ins Mischpult
 - Oder Abnahme der Bass Box mit Mikrofon (in diesem Fall wird ein Mikrofon benötigt)
 - Monitor Box Rechts für Bassisten
 - Routing: Gitarre, Gesang (etwas)
- Drums:
 - Komplette Mikrofonierung für das Drumset (falls möglich)
 - Monitor Box neben dem Drum Hocker (Rechts vom Drumset in Richtung Drummer).
 - Routing: Gitarre, Gesang (etwas)