

At Sing-Three-Birds?

Drei musikverliebte Leute, viele Gitarren, dazu Gesang, Bass, Schlagzeug, manchmal Flöte, bei Bedarf sogar das Glockenspiel. Die Songs wippend und mitreißend, der Sound fein ziseliert, da verstehen welche was vom Musikmachen.

Dann erklingen die ersten Töne des Mellotrons, und schon weiß man, ohne groß darüber nachzudenken, aus welcher Epoche die drei Musiker vornehmlich ihre Inspiration beziehen.

Man kann Vorbilder wie CSNY oder die Byrds heraushören, oder um Einflüsse neuerer Tage zu nennen, vielleicht Paul Weller oder Jonathan Wilson. Und viele mehr, versteht sich, Inspiration ist ein endloses Feld und bei jedem Musiker kommt zum Schluss was anderes dabei heraus. Aber man spürt die Verbindungen.

Die Texte sind poetisch, die Instrumentalpassagen groovy, die Musik ist mal wild, mal melancholisch und gerne auch mal draufgängerisch. Psychedelic Folk von seiner besten Seite.

Ein Konzert der drei Vögel ist auf jeden Fall ein hinreißendes Ereignis, sehr virtuos zelebriert und immer auch ein bisschen augenzwinkernd und mit viel Spaß dargeboten.

Und danach? Natürlich die Platte kaufen! LP, limitiert auf 300 Stück, von Hand nummeriert, im Klappcover mit Fotocollage und allen Texten und der CD als Dreingabe.

Aber erst einmal kommen. Und Leute mitbringen. Und weitersagen. Die gute, alte Mund-zu-Mund-Propaganda hat noch immer funktioniert.

Denn das wird mit Sicherheit ein schöner Abend.

At Sing-Three-Birds:

Andreas Koch: Gitarre, Mellotron, Gesang, Songs

Anja Wylezol: Gitarre, Gesang, Flöte, Songs

Frank Plückebaum: Schlagzeug, Percussion, Bass, Glockenspiel

www.singthreebirds.de

www.facebook.com/atsingthreebirds

info@singthreebirds.de

tel.: 06053-5189

mobil: 01601563574