

## BenefizFestival „Umsonst & Drinnen“

Reggae, Punk und Rockmusik live zugunsten der Aktion „Erdbebenopfer Haiti 2010“ gibt es am Freitag, 8. Februar ab 19.30 Uhr in der „Schönen Aussicht“ in Kleinenbremen.

Veranstalter Jörg Klapper und sein AudioVieles Team ist es gelungen, für diese Veranstaltung Bands zu gewinnen, die die Bühne wirklich rocken werden: „Perverted Perception“ spielt Powerrock mit deutschen und englischen Texten. Auftritte in ganz Deutschland gehören mittlerweile zum Bandalltag. Innerhalb der letzten drei Jahre brachten sie Album drei und vier, eine Maxi-CD und drei Shirtkollektionen in Eigenregie auf den Markt. Live-Shows bei großen Biker-Clubs brachten sie mehrfach in die Auflage bekannt-

ter Biker-Zeitschriften, den derzeitigen Höhepunkt erreichten sie mit der CD-Vorstellung ihrer aktuellen Platte „Rock City“ im Radio. Ausgelassene Laune und Partystimmung verspricht die „NavigationSystem-Band“, die es sich zum Auftrag gemacht hat, mit deutschen Reggae-Klängen ihrem Publikum einen unvergesslichen Abend zu bereiten. Die Band besteht aus erfahrenen Musikern, die schon an zahlreichen Bandprojekten in den verschiedensten Musikrichtungen beteiligt waren. „Lasst die Alltagsorgen zu Hause

und lasst uns gemeinsam eine gute Zeit haben“, so die Band. Freunde der härteren Gangart kommen bei Oiterjucken auf Ihre Kosten. Die vier Jungs aus Aerzen sind nicht nur durch ihre zahlreichen Youtube-Videos, sondern auch Auftritte in der Punk- und Deutschrock-Szene ein Begriff. Als Special Guest wird sich die Band Sigman Sand die Ehre geben und dem Publikum mächtig einheizen. Veranstalter Jörg Klapper, die Sponsoren und Bands hoffen auf viele Besucher beim Benefiz-Festival. „Der allgemeine Zustand



„NavigationSystem-Band“

im Erdbebengebiet Haiti hat sich auch nach 3 Jahren nicht sehr gebessert. Immer noch leiden die Haitianer unter den Folgen des Erdbebens am 20.01.2010, wie man unter [www.help-ev.de/haiti](http://www.help-ev.de/haiti) nachlesen kann“, so Jörg Klapper. Der Eintritt ist frei, Einlass ist ab 19.00 Uhr.



„Perverted Perception“



„Oiterjucken“