

## kiss me tiger

Sabine: Vocals, Moog

Dirk: Git, Bass, Trumpet, Vocals

Christoph: Acc-Git, Bass, Vocals

Martial: Drums

kiss me tiger

*„KISS ME TIGER klingen als kämen sie aus den USA oder Schweden. Niemand würde die saarländische Hauptstadt Saarbrücken verorten. Es klingt wohltemperiert, eher warm und passend für den Winter. Viel klassische Gitarre und man denkt schon an Bands wie Junip oder Spain beim ersten Hören. Die Stimme erinnert an Beth Orton oder gar Edie Brickell, stellenweise an Anna Ternheim. KISS ME TIGER könnte die erste Saarbrücker Band sein, die aus dem beschaulichen Saarland auf die Bühnen der Welt emporsteigt. Das Niveau ist durchgängig hoch und lässt spannendes für die Zukunft erwarten.“*

Christan W. Burr, Hotellounge

*„Die ersten Aufnahmen machen neugierig. Damien Jurado schimmert als Pate durch, was keine schlechte Referenz ist. Aber das hier ist leichter. Andererseits: Die androgyne Stimme, angedeutete Chor-Arrangements und flächige Texturen schaffen Grund und Last, so dass das Ding nicht wegfliegt. Interessanten Klippen an denen KISS ME TIGER entlangsurfen.“*

Christoph Diem, Sparte 4

## Contact & Booking

### OneTake

c/o Christoph Brachmann

Nauwieserstr. 26

66111 Saarbrücken

tel: 0681 4014047

mobil: 0177 6340948

christoph@onetake.de

