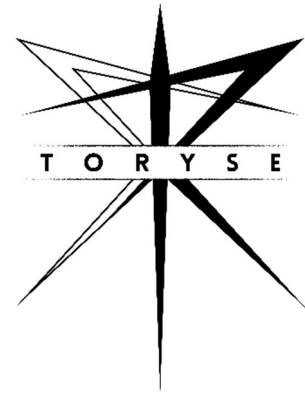


Info

Beißende Shouts und Growls, gepaart mit kraftvollen Clean-Vocals, treibenden Riffs, mitreißenden Melodien, eingängigen Hooklines und wuchtigen Drums - der Sound der 5-köpfigen Truppe aus Nürnberg ist vielseitig und nimmt den Hörer auf Anhieb mit.

Klassisch melodische Metalcore-Arrangements, gepaart mit groovigen Hardcoreeinlagen und brutalen Metalwalzen, die sich auch nicht vor einer Prise schwedischen Todesmetalls scheuen, prägen den Stil von toRyse.

Genauso vielseitig wie ihre Musik ist auch der Bandname einzuordnen, der sich nicht um eine klare Bedeutung bemüht, sondern vielmehr für jedermann Freiheit in der Interpretation lässt.



Biografie

November 2013 – März 2017 – Sänger Thomas Schnabel und Gitarrist Stefan Müller rufen Ende 2013 das Projekt ins Leben und komplettieren im Laufe des Frühjahrs 2014 die Formation schließlich mit Gitarrist Christian Ollikainen, Bassist Dalibor Jakes und Schlagzeuger Thorsten Götz. Gemeinsam wird sich zum Ziel gesetzt, Musik zu schaffen, mit der sich alle Mitglieder identifizieren können, ohne sich einen Sound oder eine Genre-Schublade vorschreiben zu lassen.

Nach intensivem Songwriting begibt sich die Combo Ende 2014 erstmals an die Öffentlichkeit und kann kurz darauf live sowohl Publikum, als auch Veranstalter mit energiegeladenen Shows überzeugen. Kurz darauf im März 2015 erscheint ihre 3-Track Debut EP. Die Resonanz der Fanbase ist durchweg positiv. Im weiteren Verlauf des Release-Jahres werden diverse Sampler wie bspw. der „Southern Trendkill Sampler“ mit Titeln der EP bestückt. Es folgen lokale und überregionale Radioauftritte (Radio Z Nürnberg, Radar Radio Bonn, Free Spirit Radio Nürnberg).

toRyse erspielt sich außerdem, begleitend zum EP-Release, regelmäßig neue Zuhörer auf diversen Shows. Höhepunkte des Live-Jahres stellen das Klüpfel Open Air mit dem Headliner UNEARTH, sowie der Support auf der MELOCO-Anniversary-Show dar.

Ende 2015 begibt sich **toRyse** in eine Winterpause, um am ersten Full-Length-Album zu arbeiten, das in Zusammenarbeit mit dem Essener Plattenlabel Boersma-Records Ende 2016 erscheinen soll. Aufgrund interner Differenzen während der Songwriting- und Aufnahmearbeiten entscheidet sich die Band im April 2016 dazu, sich von Frontmann Thomas Schnabel zu trennen. Die Arbeiten an dem Album werden bis auf unbestimmte Zeit unterbrochen, um sich auf die Suche nach einem neuen Sänger zu konzentrieren.

Schließlich soll dieses Unterfangen erst im Juli 2016 erfolgreich beendet werden: Henning Bocklage kann als neuer Frontmann an Bord geholt werden und komplettiert somit wieder **toRyse**.

Hochmotiviert und mit neuem Schwung nimmt sich die Band zum Ziel, von vorne anzufangen und präsentiert Henning sogleich mit einem Remastering ihres Songs „Homeless“. Die Reaktion der Fans ist überwältigend. **toRyse** spielt mehrere Konzerte in den kommenden Monaten und überzeugt in neuer Besetzung auf ganzer Linie, u.a. auch überregional in Norddeutschland im Zuge einer Mini-Tour mit 3 auswärtigen Bands.

Doch der neue Aufwind soll ein jähes Ende nehmen, als Henning aus beruflichen Gründen im März 2017 die Band wieder verlassen muss. Erneut beginnt die Suche nach einem würdigen Nachfolger.

April 2017 – September 2018 – Tage, Wochen und Monate vergehen, doch es lässt sich kein passender Ersatz für Henning finden. Wie soll es weitergehen? Im September 2017 fasst die Band schließlich einen tiefgreifenden, aber notwendigen Entschluss: Aufhören ist keine Option, also wechselt Stefan von der Gitarre an das Mikro und wird fortan die Position als Frontmann einnehmen, jedoch nicht wie bisher mit Clean-Gesang, sondern mit knallharten Shouts, Growls und Screams. Dalibor übernimmt die freigewordene Stelle an der Gitarre und widmet sich außerdem den Clean-Vocals. Und wer spielt künftig den Bass? Hierfür konnte kurzerhand Tilman Bauer hinzugewonnen werden. Motivierter und engagierter als je zuvor stürzt sich die Truppe ins musikalische Gefecht, startet ohne zu zögern mit neuen Studioaufnahmen, sowie Livevorbereitungen und meldet sich im Mai 2018 mit der EP *Erased*, in Zusammenarbeit mit ihrem Label Boersma-Records, zurück. Die EP wird von Presse und Fans durchweg positiv aufgenommen und prophezeit der Band eine verheißungsvolle Rückkehr zu alter Stärke. Im

September 2018 jedoch die nächste Hiobsbotschaft: Tilman kann ebenfalls aus beruflichen Gründen nicht weiter Teil von **toRyse** sein und verlässt die Band.

Oktober 2018 – Oktober 2019 – Trotz erneutem Mitgliederschwund macht **toRyse** unbeirrt weiter und spielt zahlreiche Gigs mit digitalem Bass als Ersatz für Tilman. Dabei kann die Band unter Beweis stellen, dass sie trotz langer Zwangspause weiterhin alles wie neues Publikum begeistern kann und nichts verlernt hat – im Gegenteil! Kraftvoller und entschlossener denn je bespielt **toRyse** deutschlandweit zahlreiche Bühnen und beschließt letztendlich Ende 2019, das nächste große Projekt anzugehen: Die erste eigene LP!

November 2019 – heute – Ein Album soll es also werden. Doch wenn, dann richtig! Nicht nur ein Standardalbum mit lieblos aneinander gereihten Songs, sondern ein Konzeptalbum, das eine Geschichte erzählen und zum Nachdenken anregen soll. Nigelnagelneue Songs müssen also her, jeder für sich stehend eine eigene Facette präsentierend und doch immer in Verbindung zu den anderen Titeln. Schnell ist ein Thema gefunden und die ersten Ideen werden zusammengetragen, ganze Songs entstehen und das Songwriting kann bereits nach gut 4 Monaten samt Producing im Februar beendet werden. Doch noch vor Beginn der Studioarbeiten werden alle Vorhaben und Pläne mit einem Schlag zunichte gemacht: Corona hat die Welt fest im Griff. Nach mehreren Monaten der Ungewissheit kann **toRyse** schließlich doch im Spätsommer 2020 die Arbeiten im Studio beginnen und trotz geltender Auflagen zügig abschließen. Im November 2020 ist es dann endlich soweit: Die erste Single-Auskopplung *Gaia Awakes* erblickt samt Lyric-Video das Licht der Welt, gefolgt von *Eruption* und *Tidal Waves* jeweils einen Monat später. Ende Januar 2021 dann der große Knall: *WASTELAND* erscheint in voller Länge, unter eigenem Vertrieb und beschäftigt sich mit dem Konflikt zwischen Mensch und Natur und den Auswirkungen des Handelns unserer Gesellschaft. Der Ausgang der Geschichte? Ungewiss. Doch eines ist sicher: **toRyse** ist mit der neuen Platte im Gepäck bereit, wieder volle Fahrt aufzunehmen – sobald es denn wieder möglich ist ... Im Zuge der Vorbereitungen für die Zeit nach Corona, konnte mit dem langjährigen Freund und Wegbegleiter Max Kirchdörfer im Januar 2022 ein neuer Mitstreiter am Tieftöner gewonnen werden, der damit die Band wieder komplettiert.

To be continued!

Allgemeines

Kontakt

Steff Müller
Tel.: +49 (0) 171 / 321 323 9

[Mail](#)

Web

[Homepage](#) | [YouTube](#) | [Spotify](#)

Social Media

[Facebook](#) | [Instagram](#) | [Twitter](#)

Diskographie

2015 – Debut EP
2018 – Erased EP
2021 – Wasteland LP

Shows (Auszug)

17.10.2014 – Luise Cultfactory, Nürnberg
28.02.2015 – Juz Lichtenau, Lichtenau
19.03.2015 – Klüpfel, Nürnberg
27.03.2015 – Juz Hängematte, Sulzbach-Rosenberg
02.05.2015 – Südpunkt, Nürnberg
18.06.2015 – Klüpfel, Nürnberg
24.07.2015 – Klüpfel Open Air, Nürnberg
26.07.2015 – Bandfestival, Diethofen
26.09.2015 – Quibble, Nürnberg

23.10.2015 – Juz Heilsbronn, Heilsbronn
11.03.2016 – Beckstage, Freystadt
22.04.2016 – Luise Cultfactory, Nürnberg
14.10.2016 – Luise Cultfactory, Nürnberg
04.11.2016 – Amadeus, Oldenburg
05.11.2016 – Juz Leer, Leer
16.12.2016 – Juz Puchheim, Puchheim
17.12.2016 – Artischocken, Nürnberg
25.03.2017 – Geiza, Nürnberg
18.05.2018 – Luise Cultfactory, Nürnberg
09.06.2018 – Juz Coburg, Coburg
31.08.2018 – Schlappohr, Großefehn
01.09.2018 – Over The Horizon Open Air, Augustfehn
28.09.2018 – Luise Cultfactory, Nürnberg
12.10.2018 – Omega, Erlangen
13.10.2018 – O'Brian, Amberg
10.11.2018 – Hirsch, Nürnberg
17.11.2018 – Scheune, Erlangen
29.11.2018 – Kunstverein, Nürnberg
14.12.2018 – Stattbahnhof, Schweinfurt
22.12.2018 – Der-Stern-Rockt, Köningshofen a. d. Heide
11.01.2019 – Goldene Krone, Darmstadt
15.02.2019 – MUZclub, Nürnberg
16.03.2019 – Fernverkehr, Zedtwitz
04.10.2019 – Downstairs, Wendelstein

Besetzung



Dali J.
Guitar / Vocals

Chris O.
Guitar / Vocals

Steff M.
Vocals

Thorsten G.
Drums

Max K.
Bass