

Die Fusion-Band „Gersprenz Valley“ erweckt den Jazz-Rock der 70er Jahre zu neuem Leben, spielt aktuellen Jazz in rockigen Interpretationen und verwandelt populäre Rockmusik in vielfältige jazzige Kreationen. Eigene Kompositionen runden das Programm ab. „Begeisterung für Klangwelten und Spaß an Improvisationen“ ist das Motto der Band. Ihr Schwerpunkt ist der Jazz mit seinen interessanten Harmonien und filigranen Rhythmen. Dabei spielen sie klare, attraktive Melodien, wie sie in der Rockmusik typisch sind. So ergibt sich eine spannende Mischung für ein vielseitig interessiertes Publikum.

Mit Stage-Piano, E-Piano, Orgel und Synthesizer sorgt Thomas Ehlert für eine klangliche Vielfalt und differenzierte Stimmführung in den Arrangements. Er war u.a. langjähriges Gründungsmitglied der Dieburger Band "LetSwing" und schreibt eigene Stücke in verschiedenen Stilrichtungen. Winfried Krauth erzeugt mit seinen E-Gitarren und Effektmodulen alle amtlichen Gitarren-Sounds sowie phantasievolle Klangcollagen. Mit der Rockband "Open Frame", in der er Gründungsmitglied war, hat er komplexe Eigenkompositionen produziert und war er u.a. in der Darmstädter Clubszene sehr erfolgreich. Unser Tieftöner Christoph Görtz spielt den singenden fretless wie auch den Bund-E-Bass. Er verfolgt die Jazz- und Jazzrock-Szene seit seiner Jugend, was seinen Stil deutlich beeinflusst hat. Jürgen Link ist ein Meister der Präzision und des Tempos bei jedem Rhythmus, den er virtuos mit feinen perkussiven Ergänzungen zum Funkeln bringt. Als Mitglied der Progrock-Band "Forgotten Sons" tritt er regelmäßig deutschlandweit auf.