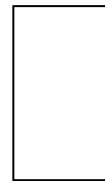
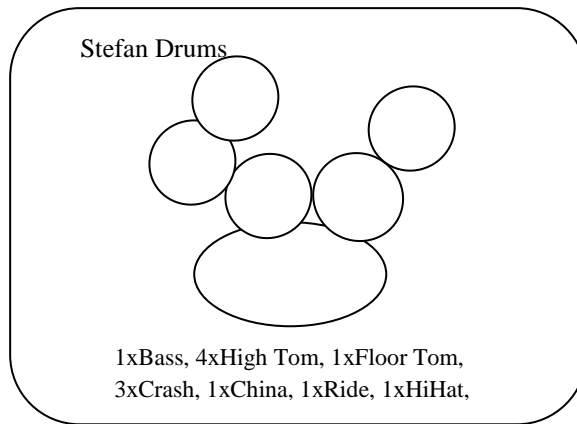


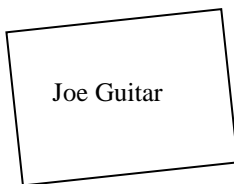
# STAGE- UND TECHRIDER BLACK N JACK

## STAGERIDER

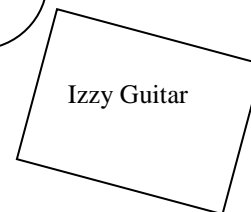
[booking@blacknjack.de](mailto:booking@blacknjack.de)  
01757523526 Joe  
www.blacknjack.de



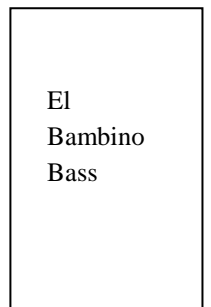
Monitor  
Drums



Joe Guitar



Izzy Guitar



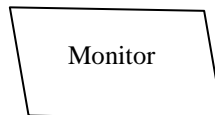
El  
Bambino  
Bass

Joe  
Backgroundvocals,  
Rhythmuitar



Monitor

Izzy  
Leadvocals,  
Leadguitar



Monitor

El Bambino  
Backgroundvocals,  
Bass



Monitor

## TECHRIDER

Vocals Izzy	Sennheiser e865s / Shure SH 55 II	Phantomspesung nötig bei Sennheiser e865s
Vocals Joe	SM 58	
Vocals El Bambino	SM 58	
Guitar Izzy	Amp: Fender Blues Deluxe Reissue 1x12 Combo, 40 Watt an 8 Ohm, Vollröhre	Wah-Wah Pedal und Gainbooster, Amp Mikrofonierung durch den Veranstalter
Guitar Joe	Amp: Engl Screamer 50 Combo E330, 1x12, 50 Watt, Vollröhre	Amp Mikrofonierung durch den Veranstalter
Bass El Bambino	Amp: Marlboro 252A Combo, 1x15, 40 Watt an 8 Ohm	Amp Mikrofonierung durch den Veranstalter
Drums Stefan	Sonor S Class Drums am Rack	Bei größeren Bühnen bitte komplette Mikrofonierung des Schlagzeugs durch den Veranstalter

- Bei größeren Bühnen bitte komplette Mikrofonierung des Schlagzeugs, der Amps durch den Veranstalter.
- Bitte für ausreichend Steckdosen auf der Bühne sorgen. (Hinter jedem Amp 1 Steckdose)
- Licht durch den Veranstalter.
- Verkabelung + Stative durch den Veranstalter, soweit nicht anders besprochen (Ausnahme: Gitarrenkabel).
- Schön wäre: Wasser auf der Bühne!
- Bei Rückfragen: [booking@blacknjack.de](mailto:booking@blacknjack.de), oder 01757523526 → Joe, [www.blacknjack.de](http://www.blacknjack.de)