



HANG UP YOUR PICTURE
HANG THEM UP HIGH
DON'T YOU FORGET THAT
DON'T EVEN TRY
(«Buffalo»)

KONTAKT

BAUM: baummusic.com / baum@baummusic.com / +41 79 434 50 90
Promotion: Myriam Imhof / myriam@my-promotion.ch / +41 78 880 99 94
Label A&R: Andy Prinz / andy.prinz@musikvertrieb.ch / +41 79 555 01 30
Booking Deutschschweiz: Tanja Schmid / baum@herrera-entertainment.ch / +41 79 780 16 71
Booking Romandie: Marion Noëlle / marion@evermusic.ch / +41 79 565 20 65

BAUM

DER LANGE WEG

Zwei Vorprogrammturneen für Van Morrison in Deutschland, Österreich und der Schweiz, fünfmal solo durch Irland, zweimal durch Deutschland, Auftritte am Openair St. Gallen, Gurtenfestival, Stimmen Festival, an der Baloise Session, der Summerstage Basel und rund 300 Konzerte im In- und Ausland. Zwei Alben, zwei EPs, mehrere Songplatzierungen in der US-amerikanischen TV-Dokuserie «Take a Seat: Egypt», Corporate Songs u.a. für Möbel Pfister und Sherpa Outdoor - und im Oktober 2016 die Single «Home One Day» auf dem Soundtrack der Deutschen Kinokomödie «Verrückt nach Fixi». Nach der 2014er EP «penpapercoffee» erschien am 15. September 2017 bei Muve Recordings/Musikvertrieb AG das neue Album «Kingdom Of The Upright Man». Für BAUM ist es die Belohnung für die tägliche Arbeit als Musiker und gleichzeitig eine neue Herausforderung - und es gleichzeitig sein erster Longplayer, der es in die Schweizer Albumcharts geschafft hat..

DIE REISE VON BASEL NACH NEW YORK UND ZURÜCK

Die Produktion des neuen Albums war von Anfang an international aufgestellt. Für Songwriting und die ersten Aufnahmen mit Co-Producer Tim Leitner (Bruce Springsteen, Paul Simon, Cyndi Lauper) ging BAUM mit seiner Band nach New York, anschliessend wurde in Basel weiter an den Songs gearbeitet, um am Schluss Gitarren und Vocals wiederum in New York aufzunehmen. Es braucht eine gesunde Portion Leidenschaft, harte Arbeit und ein gutes Team, um all diese Produktionsschritte koordinieren und realisieren zu können.

DER SOUNDTRACK FÜR EIN URBANES LEBEN

Christoph Baumgartner nennt sich als Musiker BAUM, weil ihn seine Freunde so nennen. Von Anfang an ging es darum, ein echter und ehrlicher Storyteller zu sein, in dessen Geschichten sich seine Fans wiedererkennen. Diese Menschen leben gerne in Städten, schätzen Netzwerke, Infrastruktur und kurze Wege. Gleichzeitig haben wir alle den Wunsch nach Freiheit, Individualität und Natur. So klingt BAUMs neues Album.

DISCOGRAPHY

- «Live at Kongresshaus Zurich» (2007/Live EP/Eigenverlag)
- «Music for my Landlord» (2011/Doppelalbum/Sound Service Switzerland)
- «We Thought That This Was Forever» (2014/EP/M's Best Publishing Switzerland)
- «penpapercoffee» (2014/EP/Warner Music Central Europe)
- «Kingdom Of The Upright Man» (2017/Album/Muve Recordings/PIAS)
- «Live at BScene Festival 2018» (2017/Album/DITTO)

BAUM

BAND

BAUM - Vocals, Acoustic and Electric Guitars, Piano
Tobias Suter - Drums, Backup Vocals
Michael Baumann - Piano, Keys, Backup Vocals
Rodrigo Aravena - Bass, Backup Vocals

CREW

Chris Langheinrich - FOH Sound Engineer
Tim Leitner - Recording Engineer / Co-producer
Tony Maimone - Recording Engineer
Remo Buess - Photography, Film
Myriam Imhof - Promotion Switzerland
Andy Prinz - A&R/Promotion Management Muve Recordings Switzerland
Pascal Künzi - Managing Director Muve Recordings Switzerland
Tanja Schmid - Booking Deutschschweiz
Marion Noëlle - Booking Romandie
Alma Buchli - Social Media, Artwork
Pascal Brun - Graphic Design

TIMETABLE

Aug-Okt 2015 - Songwriting, Pre-production
Nov 2015 - Songwriting und Aufnahmen NYC im Strange Weather Studio und Studio G Brooklyn
Dez 2015 - Aufnahmen im One Drop Studio Basel
Jan 2016 - Aufnahmen im Studio G Brooklyn
Okt 2016 - Kinostart «Verrückt nach Fixi» in D/AUT/CH
März 2017 - Single- und Video-Release «Things In Life»
Juni 2017 - Single- und Video-Release «-2»
Juli 2017 - Single- und Video-Release «Run Stop»
Sep 2017 - Album-Release und Video-Release «Beggars&Thieves»
Nov 2017 - Single- und Video-Release «Learn To Fall»
April 2018 - Album Release «Live at BScene Festival 2018»

BAUM

TIM LEITNER (Producer/Recording Engineer, New York/USA)

«As soon as I started listening to BAUM's music I knew I had to be involved immediately with this artist whose intensely personal and emotional music had captivated me so deeply. I am proud to have been a very small part of the songs we worked on together.»

YOED NIR (Cellist, New York/USA)

«Working with Baum on his last few records was a truly amazing experience. BAUM is a creatively and brilliant artist, his music is unique, authentic and above all inspire the listener. I am looking forward to collaborate with BAUM in the future in many more albums and live shows.»

ADAM LEVY (Guitarist Los Angeles/USA)

«BAUM is a true Artist with a capital A. He has a bold vision for his music and a keen knack for enlisting simpatico musicians and technicians to help him bring his visions into the material world. Working with him on two recent recording projects was, for me, pure joy.»

PETER NAGLE (Music Journalist, Ireland)

«This album is about personal pain and despair. It's harder, harsh at times and so intense in the middle tracks on the album. It talks of missed opportunities and reminisces of near perfect pasts. It's an album of reflective moods that work together to form a masterpiece of an album.»

BÄNZ FRIEDLI (Music Journalist, Switzerland)

«Seine Songs haben Weltformat, und es ist langsam an der Zeit, dass wir diesen grossartigen Musiker entdecken.»

DOUG GRUNTHUR (Host Radio Woodstock/USA)

«That's mesmerizing! We gotta get him to play on the station here - that's good stuff! I wanna hear that group.»

KIRK OWERS («The Warp Factor», Channel Radio/UK)

«What a cracking tune that is, «Things In Life» by BAUM! Right from the start it was not about being an artificial product but an honest storyteller, and I think you can hear that for sure in that song. That was brilliant. BAUM, I really like that, that's a great track.»

BAUM

KONZERTE AUSLAND (Auszug)

Atomic Café München/D, Boyles Slane/IE, Franz Berlin/D, Freundlich&Kompetent Hamburg/D, Fusilier&Firkin London/UK, Galão Stuttgart/D, Gasometer Wien/AUT, Gebäude 9 Köln/D, Gilde Parkbühne Hannover/D, Kashmir Club London/UK, KDW Hamburg/D, Killesbergbühne Stuttgart/D, Logo Hamburg/D, Marienplatz Festival Stuttgart/D, Museumsmeile Festival Bonn/D, National Underground New York/USA, Parkbühne Leipzig/D, Prime Club Köln/D, Rebel Spirit Songwriter Showcase New York/USA, Rockwood Music Hall New York/USA, Schloss Berlin-Neuhardenberg/D, Stimmenfestival Lörrach/D, Tempodrom Berlin/D, The Bitter End New York/USA, The Grand Social Dublin/IE, The International Dublin/IE, The R Bar New York/USA, Traumzeitfestival Duisburg/D, Wagenhallen Stuttgart/D, Whelan's Dublin/IE

KONZERTE SCHWEIZ (Auszug)

Baloise Session, BScene Basel, Bikini Test La Chaux-de-Fonds, Blue Balls Festival Luzern, Clanx Festival Appenzell, El Lokal Zürich, Engelberg Music Festival Engelberg, Exil Zürich, Fête de la Musique Lausanne, Gurtenfestival Bern, Helsinki Klub Zürich, Holästei Glarus, Kaufleuten Zürich, KIFF Aarau, Komplex 457 Zürich, Kongresshaus Zürich, Kulturwerk 118 Sursee, Mahogany Hall Bern, Moods Zürich, Moon&Stars Festival Locarno, Nordportal Baden, Openair auf dem Bundesplatz Bern, Openair Basel, Openair Safiental, Openair St. Gallen, Opensky Festival Huttwil, Plaza Zürich, Schauspielhaus Zürich, Schiffbau Zürich, Schüür Luzern, Songbird Festival Davos, Stimmenfestival Riehen, Summerstage Festival Basel, Volkshaus Zürich, Z7 Pratteln

VORPROGRAMME (Auszug)

Jake Bugg/UK, The John Butler Trio/AUS, Van Morrison/IE, Suzanne Vega/USA, Mike & The Mechanics/UK, Joss Stone/UK, Gavin DeGraw/USA, The Hooters/USA, The Temper Trap/USA, Katie Melua/UK

BAUM

RADIO

Radio Woodstock, Radio Woodstock/USA, Channel Radio/UK, SRF3 (Interview, Live Session, «Song of the Day», «CH Special», «Jeder Rappen zählt», «Uri, Schwyz und Untergang»), SRF1 (Interview «SwissMade»), RTS la 1ère (Interview, Live Session «Paradiso»), Rete Tre (Interview, Live Session «Stargate»), Rete Uno (Interview), Radio 1 (Interview), Zürisee (Interview, Radio Blog «Baum im Big Apple»), Basilisk («Single of the Week», Interview), Energy BS/ZH/BE (Interview), Sunshine (Interview), Pilatus (Interview), Central (Interview), Bern 1 Interview, Inside (Interview, «Artist of the Week»), Südostschweiz (Interview), LFM Lausanne (Interview), Rhône FM (Interview), Radio Chablais (Interview), Radio Freiburg (Interview), RadioX (Interview «The English Show»), toxic.fm (Interview), Radio 24 (Interview, Live Session), Canal3 (Interview, Live Session), Radio Munot (Interview), Radio BeO (Interview), Radio Swiss Pop, Radio Top (Interview), 20min Radio

TV

SRFeins («Aeschbacher» Interview/Live Session, «Glanz&Gloria» Portrait, «G&G Weekend» Interview, «SRF Sport»), SRFzwei/SRF3 («Jeder Rappen zählt», Interview/Live Session), CHTV («CHTV Acoustic» Interview/Live Session), Telebasel («Telebar», «20 Jahre Telebasel», «Was läuft?» Interview/Portrait/Live Session), Tele Südostschweiz («Talk mit Strauch» Interview), MTV Europe (Videos «Things In Life» and «Beggars&Thieves»)

PRINT

Die Zeit (Schweiz), Gala (Schweiz), 20 Minuten, Blick am Abend, Schweizer Illustrierte, Basler Zeitung, Berner Zeitung, Basellandschaftliche Zeitung, Aargauer Zeitung, Tele, Schweizer Familie

Online

DMD2 (Interview and Live Session), Balcony TV Zurich (Interview and Live Session)