



## **Technical Rider**

### **Gitarre Bühne links:**

**Engel Straight Top** + 2X12 Box oder alternativ ein Hughes & Kettner 1X12 Combo.  
SM58 für Background Vocals.

Frontmonitor für Gesang und Gitarre.\*

### **Drums Bühne Mitte:**

**Premier Signia** Serie, Toms: (8“), 10“, 12“, 14“, 16“, BD: 22“, 14” Snare  
Bei Bedarf eigene Drum Mics (5x D Serie Audix), 1 AKG D112 vorhanden.  
Rode S1 Gesangsmikro mit Galgenständer, Background Vocals.

1 RCF Art 312 Aktiv Frontmonitor.

### **Bass Bühne Rechts:**

**Ampeg SVT Classic** Top oder alternativ Ampeg PF 500 (beide verfügen über DI-Ausgang)

Speaker: Ampeg SVT 410 HLF horngeladen,

Frontmonitor für Gesang und Gitarren\*

### **Gitarre Bühne Rechts:**

**Hughes & Kettner Grandmaster 36** + 2x12 H&K Speaker oder alternativ  
Marshall JVM 410H mit Marshall 4x12 Vintage 1960 Speaker.

Frontmonitor für Gesang und Gitarren.\*

### **Lead Vocals Bühne Mitte:**

Shure Wireless Mic, 1 RCF Art 312 Aktiv-Frontmonitor.

\* Die Frontmonitore werden jeweils benötigt und gehören nicht zum eigenen Equipment von 805!