

Notes From The Living Room bringen mit ihrem living room pop das Wohnzimmer überall hin!

Ein Ehepaar als Pop-Powerduo: Unerwartet, aber ebenso überraschend überzeugend! Anna + Matthias zeigen mit ihrem Projekt, was gute Musik ausmacht. Im Wohnzimmer der Familie entstehen die Ideen - direkt aus dem Leben, direkt in die Songs.

2021 wurde das erste Album „we were enough“ mit 9 Songs über das Label 7Music veröffentlicht. Das Album wurde inzwischen allein auf Spotify mehr als 200.000 mal gestreamt und traf auf sehr positive Medienresonanz: Das SCHALL-Magazin lobte „Skyrocket ist eines der besten Musikvideos der letzten Jahre aus deutschen Landen“. Und sogar die deutsche Popstiftung zeichnete 2021 „Skyrocket“ als bestes Musikvideo aus. Parallel belegte die Band den dritten Platz in der Kategorie „beste Pop-Band“. Es folgte ein TV-Auftritt in der Sendung VollWert und div. Airplays im Radio (u.a. SWR), sowie das "KulturNeustart"-Stipendium für die Aufnahme eines weiteren Albums.

2023 kommen nun neue Klänge aus dem namensgebenden living room: Am 27.10 ist das zweite Album „Until the Stars End to Shine“ erschienen und hat gerade die 50.000 Streams auf Spotify geschafft. Anna & Matthias erhalten rege Unterstützung Ihrer „Living Notes“ community, die mit Ihren Notes Shirts bei Auftritten immer präsent sind und auch beim Videodreh zu „So viel Zeit“ ordentlich abgefeiert haben. Beide Alben sind natürlich auch auf CD erhältlich. Am 08.12. ist der Release der ersten Live-Single „Into The Blue Live@Kulturkirche Ketsch“

Die fein abgestimmten Texte, die von Melancholie und Sehnsucht, Abschluss und Neuanfang bis zu unbändiger Lebensfreude und Liebe alles transportieren kommen bei den Zuhörern an. Der gitarrenfokussierte Pop von Notes From The Living Room lädt ein mit seiner Einfachheit im Arrangement, hinter der allerdings enorm viel Können steckt! Denn die beiden waren schon immer der Musik verschrieben. Mal treten die beiden unplugged als Duo auf, dann wieder mit kompletter Band. Manchmal ist sogar der 13-jährige Sohn am Schlagzeug oder an den Percussions! Trotzdem handelt es sich hier keineswegs um Laienmusik, oder ein semiprofessionelles Familienprojekt: Anna studierte Gesang und Klavier an der pädagogischen Hochschule in Heidelberg. Matthias dagegen hatte bereits mit 17 als Vorgruppe von Blind Guardian gespielt, absolvierte später das Münchner Gitarren-Institut und anschließend das Los Angeles College of Music und spielte über zehn Jahre auf sämtlichen Musikmessen der Welt Gitarre, von Frankfurt über Monaco, Chicago und Mexico City, bis zur NAMM Show in Los Angeles. Er wurde immer wieder von Washburn guitars, Randall amps, Sugi guitars Japan, Disney und YouRockGuitar beauftragt. Die beiden bringen ihr enormes Können geballt in "Notes from the Living Room" zusammen - und das Resultat kann sich mehr als Hören lassen!