

# Yellow Furniture

**Technical Rider**  
**This Rider is part of the contract**

## **1. Bandedquipment:**

- **Vocals:** Dynamisches Audix OM6 über Hall und Delay auf D.I. Box (Ausgang: Klinke/XLR)
- **Guitar:** Weber Mywatt (Vollröhrenverstärker/100Watt/XLR Direct Out) mit Hiwatt 4x12 Box
- **Bass:** Weber Mywatt (Vollröhrenverstärker/200Watt/XLR Direct Out) mit Ampeg SVT 610 HLF
- **Drums:** Tama Star Classic (Rechtshänder)
- **Im Falle, dass die Backline nach Vereinbarung vom Veranstalter gestellt wird, muss qualitativ ähnliches Equipment mit mindestens gleicher Leistung vorhanden sein.**

## **2. Notwendiges Equipment:**

- **Backup-Vocals:** 1 Shure Beta 58 oder ähnliches.
- **Drums:** Bass-Drum-Mikrophonierung mit geeignetem Mikro. Je nach Raumgröße auch Snare, 2xTom und Becken eigens mikrophonieren.
- **P.A.:** Leistung der Raumgröße entsprechend und mindestens 2 Satelliten und 1 Subwoofer vorhanden.
- **Drum-Raiser:** Mindestens 3x2 Meter.
- **Monitoring:** Mindestens 2 Monitore (Lead-Vocals und Drums). Bei Bedarf auch für Bass und Gitarre.
- **Bühne:** Mindestens 5x4 Meter und stabil.

### 3. Stagerider:

