

KALAPI

SICHTWEISEN

Mit KALAPI wurde der Punk-Rock nicht neu erfunden aber deutlich bereichert! Die vier Musiker haben gerade ihren dritten Silberling, die EP „Sichtweisen“ veröffentlicht und touren damit durch die Republik!

Robert „Rogga“ Seufferling gibt mit seiner Stimme nochmals mehr Gas als bei den bisherigen Platten – passend zu seinen griffigen Gitarrenrhythmen. Die treibenden Drums von Rainer „Ray“ Bunn geben dem KALAPI-Typischen Sound die Geschwindigkeit, die durch den hämmernden Bass von Andreas „Andé Island“ Blabsreiter massiv unterstützt werden. Damit der Gesamtsound wird dann durch die lässige Leadgitarre von Christian „Murdock“ Lexow abgerundet. In Summe wird daraus ein KALAPI-PunkRock, der nicht mehr wegzudenken ist!

Von Anfang an war der Band klar dass es nicht nur darum geht Musik zu machen, sondern sie zu leben! Was in Ihrer Liveshow definitiv zu sehen – und in Ihren Texten und Liedern zu hören und zu spüren ist.

Bisher wird das Publikum bei Supportshows von Größen wie Dritte Wahl, Die Kassierer, Extrabreit, COR, Staatspunkrott, abstürzende Brieftauben, oder Fahnenflucht derart angeheizt, dass nach den Konzerten durchgeschwitzte T-Shirts gerne durch KALAPI-Shirts ersetzt werden. Vor allem live zeigen die vier KALAPIs was aus ihren ersten Studioaufnahmen noch herauszuholen ist. Bei Neupublikum kommt durch das ein oder andere durch KALAPI aufgewertete Cover sicher keine Langeweile auf! Vor allem aber ihre eingängigen Songs schrauben sich direkt ins Ohr, dass meist bereits beim zweiten Refrain mitgesungen werden muss. Von Gesellschaftskritisch über alle Lebenslagen bis hin zur Selbstironie ist alles vertreten.

Bei den durchschnittlich 25 Shows im Jahr darf der Banddackel Gerhard natürlich nicht fehlen!

BESETZUNG (BILD VLN R):

CHRISTIAN „MURDOCK“ LEXOW	– LEADGITARRE, BACKINGS
ROBERT „ROGGA“ SEUFFERLING	– LEADGESANG, RHYTHMUS-GITARRE
RAINER „RAY“ BUNN	– DRUMS
ANDREAS „ANDÉ ISLAND“ BLABSREITER	– BASS, BACKINGS
GERHARD KALAPI	– DACKEL



Kalapi auf Instagram:



DISKOGRAPHIE:

MAI 2018: EP „SICHTWEISEN“



MAI 2017: ALBUM „ZWISCHEN PATHOS & PLATTITÜDE“



FEBRUAR 2015: ALBUM „SCHACHMATT“



KALAPI

SICHTWEISEN



WAS SCHREIBT DIE PRESSE ÜBER KALAPI:

Kalapi spielen ein ambitioniertes Set, das aber leider im komplett auf The Adicts eingestellten Publikum eher untergeht. Davon sollten sie sich aber nicht verunsichern lassen, Luft nach oben ist immer. Wer also auf soliden Punk Rock mit deutschen Texten steht, irgendwo zwischen The Offspring und den Broilers, der sollte hier einmal reinhören.

[<http://schwarzesbayern.info/konzert-15-10-2018-the-adicts-kalapi-backstage-werk-muenchen/>]

...Normalerweise erwartet man nicht viel von einer Vorgruppe, aber an diesem Abend, waren die Zuschauer zurecht von dieser Band begeistert, es gab viel Applaus und man hätte gerne noch mehr von ihnen gesehen und gehört. Die Musik war mitreißend, die Bühnenshow auch. Die Jungs selbst sind sehr attraktiv und haben eine Menge Ausstrahlung. Sie hauen einen einfach um. An diesem Abend heizten sie dem Publikum ordentlich ein und man entließ sie nur mit großem Bedauern. Ein echter Geheimtipp, der es verdient hat, in den Fokus zu rücken und selbst zum Main-Act zu werden. Wer sie gesehen hat, wird dies bestätigen...

[<http://guten-tach.de/extrabreit-und-kalapi-kult-park-festival-in-hoechoestform/stand-30.8.2016>]

... Chris, André, Rogga und Ray spazieren gerne durch die Straßen der Nacht, auf der Suche nach dir, Antworten, Glück und Gedanken, die Flügel haben. Punk ist vergänglich. Da reicht ein nostalgischer Blick zurück, betretenes Schweigen oder der Versuch, das Gefühl zu erkunden, das dich sicher nach Hause bringt: Egal, ob Angst, Wut oder sonnige Zeiten...

[<http://www.underdog-fanzine.de/2015/01/22/kalapi-schachmatt/?mobile=1> stand 15.1.2016]

...Die meisten der 12 Songs sind recht flott und mit Melodien und Chören wird auch nicht gegeizt. Dazu gesellt sich auch ne gute Dosis Härte. Läuft für ein Debüt ganz gut durch.

[<http://plastic-bomb.eu/index.php/reviews/cds-a-vinyl/5788-kalapi-schachmatt-cd> stand 19.7.2015]

...Freundschaft, Liebe, Sehnsucht und Freiheit sind dabei die zentralen Themen, die verarbeitet werden...

[<http://uglypunk.de/2015/02/kalapi-%e2%80%93-schachmatt/> stand 30.2.2015]

...die Punkrock-Band Kalapi. ... bringt das gesamte Haus zum Beben. ... die lauten E-Gitarren und der heisere Punkrock steht in krassem Kontrast.... Vor der Bühne bildet sich eine Menschentraube. Sie beginnen zu klatschen, zu kreischen, zu springen. Bald pogen sie unaufhaltsam...

[<http://www.sueddeutsche.de/muenchen/dachau/plug-play-von-ekstase-bis-stille-1.3873121>]

Kontakt:

KALAPI GbR

-Booking -

Rainer Bunn

Freisingerstraße 77

85221 Dachau

+49-176-57859346,

booking@kalapi.de, management@kalapi.de

www.kalapi.de

www.instagram.com/kalapi_band